



www.conpolis.eu

Οι Βασικοί Σκοποί της Ομοσπονδίας εν συντομία:

- Η ενίσχυση των σχέσεων, η ανταλλαγή ιδεών και η αλληλεγγύη μεταξύ των ανά τον κόσμο Κωνσταντινουπολιτών.
- Η πρόσπιση και προώθηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και ειδικότερα των δικαιωμάτων των Κωνσταντινουπολιτών, όπως αυτά προστατεύονται από τις διεθνείς συνθήκες και συμβάσεις προστασίας δικαιωμάτων του ανθρώπου.
- Η συμπαράσταση και υποστήριξη προς το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως

Απρίλιος 2022 - Τεύχος 11/4α

• Εκδήλωση Οι.Ομ.Κω. 5/5/2022,σ.2.

• Μνήμη Μητροπολίτη Τρανουπόλεως Γερμανού, σ.3-4.

• Ομιλία Νικ. Μιχαηλίδη για τους εθελοντές Κων/λιτες στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.

• Μελέτη για τον Τρούλο της Αγίας Σοφίας Κων/λεως, σ.10-13.

• Η 1η προβολή της ταινίας «Η Ζωή μετά από την Ζωή», σ.13-15.

• Δράσεις την Οι.Ομ.Κω.,σ.16-18.

Μηνιαία Ενημέρωση Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών

Το Διοικητικό Συμβούλιο της
Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών

Εύχεται σε σε όλους

ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ

με υγεία, κουράγιο και αισιοδοξία για το μέλλον



The Ecumenical Federation of Constantinopolitans

Wishing you all a Happy Resurrection,

Happy Easter

full of love, joy, health and happiness!

ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ ΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΙΤΩΝ

(ΟΙ.ΟΜ.ΚΩ.)

Εκδήλωση για τις

Επόμενες Γενιές της Ρωμιοσύνης στην Πόλη

Προβολή της Ταινίας

«Ο Οικουμενικός Πατριάρχης Βαρθολομαίος

30 Χρόνια Διακονίας»

και

Συζήτηση για το Πρόγραμμα ΕΛΠΙΣ

«Δράσεις για την υποστήριξη του Επαναπατρισμού

Νέων στην Πόλη»

Συντονιστής: Γεώργιος Ιωαννίδης

Τοποθεσία (νέα):

Αίθουσα Πολυχώρων , Δημαρχιακό Μέγαρο Παλαιού Φαλήρου
Τερψιχόρης 51, Π. Φάληρο 17562.

5 Μαΐου 2022, ώρα 18.00

Παρακαλούμε την αποστολή email στο nnap@otenet.gr για να
λάβετε στη συνέχεια προσωπική πρόσκληση.

Θα τηρηθούν αυστηρά οι ισχύοντες κανόνες υγειονομικοί
κανόνες κατά της πανδημίας Covid-19

Μνήμη του Μητροπολίτη Τρανουπόλεως Γερμανού

Τα ξημερώματα της 12 Απριλίου 2022 εκδήμησε εις Κύριον ο Μητροπολίτης Τρανουπόλεως Γερμανός όπως ανακοινώθηκε από το Οικουμενικό Πατριαρχείο την ίδια ημέρα. Ο μακαριστός ήταν 91 ετών. Την ίδια ημέρα, τελέστηκε τρισάγιο στον Πάνσεπτο Πατριαρχικό Ναό υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του από τον Παναγιώτατο Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο, ο οποίος περιστοιχίστηκε από Ιεράρχες του Θρόνου και κληρικούς της Πατριαρχικής Αυλής.

Το άκουσμα του θλιβερού νέου συγκλόνισε την Ομογένεια της Πόλης εντός και εκτός αυτής. Η εξόδιος ακολουθία υπέρ της ψυχής του μακαριστού-Μητροπολίτη εψάλλει το Σάββατο του Λαζάρου (16 Απριλίου 2022), στον Πατριαρχικό Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου στο Φανάρι, χοροστατούντος της Α.Θ.Π του Οικουμενικού Πατριάρχου κ.κ. Βαρθολομαίου.



Τον επικήδειο εκφώνησε ο Πανοσιολογιώτατος Υπογραμματεύς της Αγίας και Ιεράς Συνόδου, Διάκονος κ. Βοσπόριος. Νωρίτερα είχε τελεστεί η εξόδιος Θεία Λειτουργία επί τη εορτή της Αναστάσεως του Λαζάρου, ιερουργούντος του Σεβ. Μητροπολίτη Σαράντα Εκκλησιών κ. Ανδρέα.

Ο Γερμανός Χαβιαρόπουλος, όπως ήταν το κοσμικό του όνομα, γεννήθηκε στην Κωνσταντινούπολη το 1931 στην συνοικία του Γαλατά. Αποφοίτησε από τη Θεολογική Σχολή της Χάλκης το 1954. Την περίοδο 1955-56 υπηρέτησε στην Άγκυρα την στρατιωτική του θητεία. Διάκονος χειροτονήθηκε στις 21 Ιανουαρίου 1967 και Πρεσβύτερος στις 12 Ιανουαρίου 1973. Υπηρέτησε ως Εισηγητής και Κωδικογράφος της Ιεράς Συνόδου. Στις 14 Ιανουαρίου 1973 χειροτονήθηκε τιτουλάριος Επίσκοπος Τράλλεων, Βοηθός Επίσκοπος της Αρχιεπισκοπής Κωνσταντινουπόλεως. Στις 5 Φεβρουαρίου 1987 εξελέγη τιτουλάριος Μητροπολίτης Τρανουπόλεως. Στις 2 Οκτωβρίου 1990 προήχθη σε εν ενεργεία Μητροπολίτη με τον ίδιο τίτλο.

Ο μακαριστός Μητροπολίτης Γερμανός υπηρέτησε με μεγάλη αφοσίωση για πάρα πολλά χρόνια ως Αρχιερατικός προϊστάμενος της Μεγαλωνύμου Κοινότητας Σταυροδρομίου. Το φιλανθρωπικό του έργο χωρίς να είναι γνωστό δημόσια, υπήρξε πολύ μεγάλο. Η Ζάππειος Σχολή στην ανακοίνωση εκφράζοντας την θλίψη της εξέφρασε την ευγνωμοσύνη της προς τον εκλιπόντα. Το ίδιο έκανε και η Ζωγράφειος Σχολή.

Σε μοναδική συνέντευξη* του που είχε δώσει εφ' όλης της ύλης στο "Έν Ωδαις" και στην σειρά "Η Μουσική των Προσώπων", είχε μιλήσει για την ζωή του, την παιδική του ηλικία

στον Άγιο Ιωάννη των Χίων στην συνοικία Γαλατά που είχε γεννηθεί, τις σπουδές στη Χάλκη, την υπηρεσία στα Πατριαρχικά Γραφεία μέχρι το Επισκοπικό αξίωμα και την Αγία Τριάδα Σταυροδρομίου ως βοηθού επισκόπου του μακαριστού Μητροπολίτη Χαλδίας Κυρίλλου.

Η αγάπη του που διήρκησε σε όλη του την ζωή για την Βυζαντινή Μουσική γεννήθηκε από τον Άγιο Ιωάννη των Χίων. Στην συνέντευξη αυτή εξιστορούνται εκκλησιαστικά γεγονότα της Πόλης της περιόδου 1960-2000 όπως η χειροτονία του ως διακό-



νου που έγινε μετά από προτροπή του μακαριστού Μητροπολίτη Χαλκηδόνας Μελίτωνος, όταν στο Οικουμενικό Πατριαρχείο είχε μείνει ένας μόνος διάκονος αφού οι περισσότεροι υπηρετήσουν την στρατιωτική του θητεία. Το γεγονός αυτό άλλαξε την πορεία της ζωής του αφού οικογενειακά ήταν έτοιμοι να εκπατριστούν την περίοδο της μαζικής εξόδου των Ρωμιών της Πόλης. Στην ίδια συνέντευξη αναφέρονται οι μεγάλοι ιεροψάλτες της Πόλης όπως οι Πρίγκος, Στανίτζας, Μαγούρης και πολλοί άλλοι. Εξέφρασε την μεγάλη του αγάπη προς τον Παναγιώτατο Οικουμενικό μας Πατριάρχη αναφέροντας και το ρητό στα τουρκικά Αλλάχ μπασιμιζνταν εκσίκ έτμεσιν (Ο Θεός να μην τον απουσιάσει από το κεφάλι μας).

* <https://www.exapsalmos.gr/2022/04/12/mitropolitis-tranoupoleos-germanos-i-zoi-stin-poli-kai-sto-fanari/>

Ομιλία του κ. Νίκου Μιχαηλίδη, συγγραφέα του Βιβλίου «Τα ελληνοτουρκικά και οι Κωνσταντινουπολίτες εθελοντές στον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο, 1939-1944» κατά την παρουσίαση του στο Σισμανόγλειο Μέγαρο στην Κωνσταντινούπολη (12/2/2022)

Παναγιότατε, αξιότιμη κ. Γενική Πρόξενε, αγαπητές κυρίες και κύριοι, Καλησπέρα σας

Κατ' αρχή θέλω να εκφράσω ένα μεγάλο ευχαριστώ για την τιμή που μου κάνετε να παρευρίσκεστε στην παρουσίαση του βιβλίου μου, εδώ σε αυτόν τον ιστορικό χώρο.

Η εθελοντική προσφορά των Κωνσταντινουπολιτών κατά τον Β΄ ΠΠ είναι πραγματικά αξιομνημόνευτη, όχι μόνο για το μέγεθος της προσφοράς προς την Ελλάδα αλλά κυρίως γιατί όλο αυτό το κύμα εθελοντισμού των ελληνόφωνων μη μουσουλμάνων της Πόλης γεννήθηκε και θέρειψε σε μια άλλη χώρα, χωρίς να υπάρχει κρατικός εξαναγκασμός και κυρίως χωρίς το ευρύ κοινωνικό τους περιβάλλον να γνωρίζει την οικειοθελή προσφορά τους.

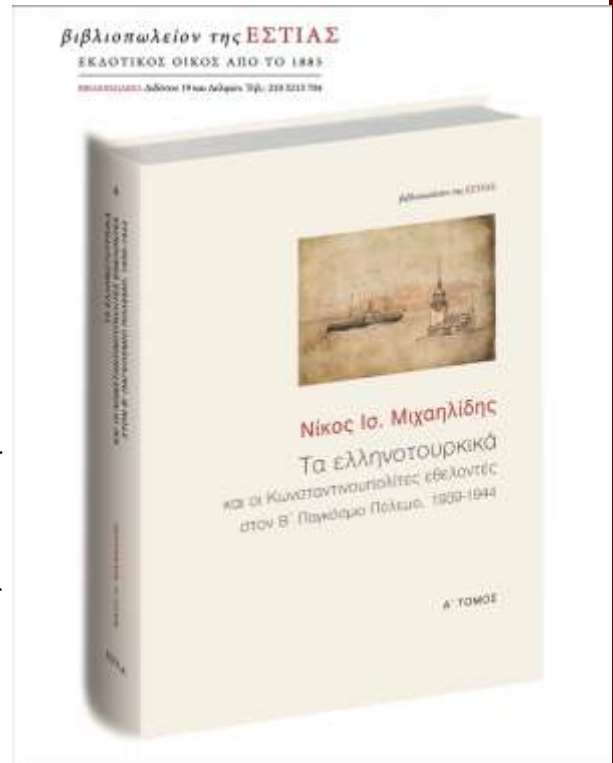
Για την ολοκλήρωση του βιβλίου μου χρειάστηκα εννέα χρόνια έρευνας. Στο διάστημα αυτό χρησιμοποίησα Ελληνικά και Αγγλικά αρχεία, μεγάλη Τουρκική βιβλιογραφία και τον Ελληνικό, Κωνσταντινουπολίτικο και Αιγυπτιώτικο τύπο καθώς και άνω των 340 προσωπογραφιών.

Το βιβλίο αποτελείται από δύο τόμους.

Ο 1^{ος} τόμος αποτελείται από τρία μέρη.

Στο πρώτο μέρος περιγράφονται χρονολογικά τα διεθνή γεγονότα με έμφαση στα ελληνοτουρκικά από το 1939 έως το τέλος του 1944.

Στο δεύτερο μέρος αντλώντας πληροφορίες για τους καταταγέντες συγκέντρωσα προσωπικές μαρτυρίες και κατέγραψα 340 και πλέον προσωπογραφίες, οι 171 εξ αυτών είναι λεπτομερές. Είναι οι προφορικές εκείνες μαρτυρίες που μου αφηγήθηκαν οι λιγοστοί εν ζωή εθελοντές αλλά και οι αφηγήσεις των απογόνων τους. Τελικά συγκέντρωσα 605 ονόματα εθελοντών.



Στο τρίτο μέρος, υπάρχουν τα συμπεράσματα τα οποία προκύπτουν από την έρευνα, καταγράφονται στατιστικοί πίνακες για τον τόπο καταγωγής την μόρφωση, την υπηκοότητα, το θρήσκευμα τους., κλπ. Υπάρχει επίσης ευρετήριο των καταταγέντων και βιβλιογραφία. Οι Κωνσταντινουπολίτες εθελοντές παρευρίσκονται και συμμετέχουν σε όλα τα γεγονότα που συνέβησαν σε αυτά τα έξη χρόνια. Από το 1939 έως το τέλος του 1944. Δηλαδή στον ελληνο-ιταλικό και ελληνο-γερμανικό πόλεμο, στην κατοχή, στον μεγάλο λιμό, στην ανασυγκρότηση του Ελληνικού στρατού στο εξωτερικό, στα κινήματα στη Μέση Ανατολή, στις μάχες της Μέσης Ανατολής, στη μάχη του Ρίμινι, στην απελευθέρωση και στα Δεκεμβριανά του 1944.

Λίγα λόγια για το Α΄Μέρος και για τις ελληνοτουρκικές σχέσεις της εποχής: Οι ελληνοτουρκικές σχέσεις την εποχή εκείνη είναι πολύ καλές. Οι καλές σχέσεις αρχίζουν από το 1934 όταν ο Ελευθέριος Βενιζέλος προτείνει να απονεμηθεί το βραβείο Νόμπελ ειρήνης στον Κεμάλ Ατατούρκ και αποκορυφώνονται τον Δεκέμβριο του 1939, όταν η Ελλάδα προσφέρει βοήθεια στους σεισμοπαθείς του μεγάλου σεισμού στο Έρζιντζαν. Στις 28 Οκτωβρίου, 1940 η Ιταλία επιτίθεται στην Ελλάδα, οι επιτυχίες της Ελλάδας στο Αλβανικό Μέτωπο είναι μεγάλες και τα δημοσιεύματα στον τύπο για τα ηρωικά επιτεύγματα της Ελλάδας πολλά όπως:

«Η Ελλάς Αγωνίζεται Ηρωικώς, για να υπερασπίσει την ελευθερία και την ανεξαρτησία της»,

«Η Ιταλία ζήτησε από την Ελλάδα να υπαχθεί στην Ιταλική κηδεμονία. Πράγματι μια τέτοια απόφαση μόνο από ένα έθνος το οποίο δεν αμφιβάλλει για την ανδρεία και την ηρωικότητα του θα μπορούσε να ληφθεί».

«Η Ελλάδα απέδειξε ότι ανήκει στην κατηγορία αυτού του έθνους που δεν υποκύπτει στις απειλές και τις πιέσεις κανενός» .

«Οι Έλληνες ανθίστανται με ηρωισμό, ο οποίος προκαλεί τον θαυμασμό και την εκτίμηση ολοκλήρου του κόσμου»

«Το ηρωικό Ελληνικό Έθνος σε αυτή την πιο θλιβερή, την πιο ποταπή στιγμή της ιστορίας του, έρχεται αντιμέτωπο με έναν πόλεμο ανήθικο».

«Η Ελλάδα είναι ένα έθνος που η λέξη ανεξαρτησία είναι συνυφασμένη με το ίδιο το έθνος».

«Η Πίνδος απέδειξε σε όλο τον κόσμο το πάθημα το οποίο πήρε η Ιταλική αλαζονεία».

«Ο πόλεμος είναι ζήτημα ηρωικών κατορθωμάτων που απαιτεί αυτοθυσία και αποφασιστικότητα των οποίων στερούνται οι Ιταλοί».

Αυτοί οι τίτλοι και πολλά διθυραμβικά άρθρα για την Ελλάδα, ήταν μερικά από τα δημοσιεύματα του Τουρκικού τύπου της εποχής. Της «**Yeni Asır**», της «**Ulus**» της «**Cumhuriyet**», της «**Aksam**» της «**Yeni Sabah** κλπ..

Ο τουρκικός λαός συνεχίζει την βοήθεια του προς την Ελλάδα με την αποστολή του γνωστού πλοίου της Ερυθράς Ημισελήνου Κούρτουλους

Εκτός όμως των κολακευτικών δημοσιευμάτων ο Τουρκικός λαός θα ιδρύσει και επιτροπές προς συλλογή εράνων υπέρ του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού.

Στις 26 Φεβρουαρίου 1941 η Ερυθρά Ημισέληνος, το KIZILAY, δωρίζει στον Ελληνικό Ερυθρό Σταυρό 3 ασθενοφόρα σε ειδική τελετή που έγινε στη Θεσσαλονίκη. Ο Τούρκος πρόξενος İdris Cura τονίζει: «Εμείς οι Τούρκοι θεωρούμε την Ελληνική νίκη και δική μας νίκη και ότι οι πράξεις αυτές ενισχύουν τους αδελφικούς δεσμούς φιλίας των δύο λαών». Ο τουρκικός λαός συνεχίζει την βοήθεια του προς την Ελλάδα με την αποστολή του γνωστού πλοίου της Ερυθράς Ημισελήνου Κούρτουλους

Εδώ θα ήθελα να αναφέρω ένα άλλο άγνωστο σε πολλούς γεγονός «το Μεγάλο Στοιχείμα», το «Büyük Kumar» του Εκπροσώπου του Kizilay, δημοσιογράφου και γνώστη της ελληνικής γλώσσας Feridun Demokan, ο οποίος κινητοποίησε τους Διεθνείς οργανισμούς σε ΗΠΑ και Βρετανία για να ευαισθητοποιηθούν και να βοηθήσουν την Ελλάδα, στέλνοντας άρθρα στη Γενεύη και από εκεί σε πολλές άλλες χώρες. Με αποτέλεσμα οι φωτογραφίες αυτές να δημοσιευτούν στις ΗΠΑ στο περιοδικό «Life» της 3ης Αυγούστου 1942. Η δημοσίευση και οι φωτογραφίες του «Life» ευαισθητοποιούν τους Διεθνείς Οργανισμούς βοήθειας και την Ελληνοαμερικανική κοινότητα, με πρωτοστάτη τον τότε αρχιεπίσκοπο Αμερικής κ. Αθηναγόρα, τον μετέπειτα Οικουμενικό Πατριάρχη, ο οποίος οργάνωσε στην Αμερική την «Ελληνική Πολεμική Περίθαλψη» με πρόεδρο τον Σπύρο Σκούρα ιδιοκτήτη της «20th Century Fox».



Ο Demokan αργότερα θα γράψει στο ημερολόγιο του: «Στο όνομα της Ερυθράς Ημισελήνου και του Τουρκικού λαού για το “Μεγάλο Στοιχείμα” που είχα βάλει να βοηθήσω τη φίλη και σύμμαχο Ελλάδα, αποζημιώθηκα λαμβάνοντας τιμές ένεκεν από τον Δήμο της Αθήνας την Ελληνική ιθαγένεια και το μετάλλιο του Δήμου με έμβλημα την κουκουβάγια». Και ενώ η ανταπόκριση του Τουρκικού λαού ήταν πέραν του δέοντος φιλική, η εθνικιστική κυβέρνηση του İsmet İnönü όταν εύρισκε τις κατάλληλες συνθήκες εφαρμόζε ακραίες πολιτικές και αντιμειονοτικά μέτρα για την τουρκοποίηση της οικονομίας και την ομογενοποίηση του τουρκικού κράτους.

Λίγες μέρες μετά με την έναρξη του πολέμου με την Ιταλία στις 28 Οκτωβρίου και ενώ η Ελλάδα αγωνιζόταν ενάντια στις δυνάμεις του Άξονα, τον Νοέμβριο του 1940 ο στρατηγός και πολιτικός Kâzım Karabekir ρίχνει την αρχική ιδέα για τον «Φόρο περιουσίας» το γνωστό

σε όλους «VARLIK VERGİSİ» Ο Νόμος της υπέρμετρης αυτής οικονομικής επιβάρυνσης τελικά ψηφίζεται στις 11 Νοεμβρίου 1942.

Μέρες δε μετά την είσοδο των γερμανών στην Ελλάδα, συγκεκριμένα στις 8 Μαΐου 1941, ο İhönü αποφασίζει πως όλοι οι μη μουσουλμάνοι άνδρες, από 28 έως 47 ετών θα πρέπει να στρατολογηθούν. Τους έντυσαν λοιπόν με μια διαφορετική στολή από την κανονική στολή των φαντάρων και τους έστειλαν σε στρατόπεδα συγκέντρωσης στα βόρεια της Μικράς Ασίας. Στην ιστορία η επιστράτευση αυτή θα μείνει γνωστή, ως η «Επιστράτευση των είκοσι ηλικιών».

Τον δε Ιούνιο του 1941, η κυβέρνηση İhönü υποβαθμίζει τις διπλωματικές σχέσεις της με την Ελλάδα αποφεύγοντας να διορίσει πρέσβη στην εξόριστη Ελληνική κυβέρνηση του Καΐρου.

Στο Β' Μέρος του βιβλίου όπως είπα άντλησα πληροφορίες από τις προσωπικές συνεντεύξεις που πήρα από τους ίδιους ή από τους συγγενείς των καταταγέντων εθελοντών. Αν και τα προσωπικά βιώματα και οι αφηγήσεις δεν θεωρούνται πάντα αξιόπιστες πηγές, γιατί με φυσικό και αβίαστο τρόπο επιφορτίζονται με συναισθήματα, σκέψεις, προσωπικές απόψεις και αναμνήσεις, εντούτοις όταν οι αφηγήσεις είναι πολλές και τα στοιχεία συμπίπτουν και αλληλοεπιβεβαιώνονται, τότε θεωρούνται αξιόπιστες πηγές, πρωτογενείς και σημαντικές για την εξαγωγή χρήσιμων συμπερασμάτων. Εξ άλλου «Οι μαρτυρίες των ανθρώπων είναι Ιστορία» γιατί στο κάτω-κάτω «Η Ιστορία είναι η Ιστορία των ανθρώπων».

Η αναφορά ενός ιστορικού γεγονότος, όσο τραγικό και αν είναι, δεν απευθύνεται στον συναισθηματισμό του αναγνώστη.

Όταν όμως στο ίδιο αυτό γεγονός προσθέσουμε εικόνες και προσωπικές αφηγήσεις τότε διαβάζοντας το, ο αναγνώστης ταυτίζεται και του αγγίζει τον συναισθηματικό του κόσμο.

Τώρα θα ήθελα να σας πω και λίγα λόγια για τον Β' Τόμο του βιβλίου, για το π/κ ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ.

Στις 27 Απριλίου 1941, όταν οι Γερμανοί εισήλθαν στην Αθήνα, κατάσχεσαν όλα τα τρόφιμα για τον στρατό τους. Το δε Βρετανικό ναυτικό που περιπολούσε στη Μεσόγειο, επέβαλε ναυτικό αποκλεισμό, και έτσι άρχισε ο «Μεγάλος Λιμός» στην Ελλάδα.

Οι συγκοινωνίες ήταν ελλιπέστατες, η σιδηροδρομική συγκοινωνία λόγω της καταστροφής των περισσότερων γεφυρών δεν εκτελούνταν και οι ατμοπλοϊκές συγκοινωνίες δεν υπήρχαν τα πλοία είχαν κατασχεθεί από τους Γερμανούς.

Οι Κωνσταντινουπολίτες εθελοντές φθάνουν ταλαιπωρημένοι στην Αθήνα από το Μέτωπο, χωρίς χρήματα και φαγητό. Όσοι δε, δεν είχαν φίλους ή συγγενείς, κοιμόντουσαν στον δρόμο. Έτσι τα 78 παλικάρια σκέφτηκαν να ναυλώσουν ένα πλοίο.

Για το κάλεσμα των Κωνσταντινουπολιτών, έγιναν ανακοινώσεις στον τύπο της εποχής. Στις 4 Ιουλίου 1941 νοικιάζουν ένα μεγάλο πετρελαιοκίνητο καϊκι το «ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ» για να επιστρέψουν στην Πόλη, αλλά δυστυχώς κατά την επιστροφή τους το «Ευαγγελίστρια» λίγες ώρες πριν φθάσει στην αγαπημένη τους Πόλη, βυθίζεται από ένα Αγγλικό υποβρύχιο και χάνονται όλοι οι επιβαίνοντες στο πλοίο. Στον τόμο αυτό μετά από μια μεγάλη ιστορική έρευνα μάθαμε ύστερα από 80 χρόνια τα πραγματικά αίτια της βύθισης του ΕΥΑΓΓΕΛΙΣΤΡΙΑ και των άδικο χαμό των 78 εθελοντών. Το βιβλίο αυτό θα εκδοθεί και στην Αγγλική γλώσσα.

Στις αφηγήσεις των επιζώντων αλλά και των συγγενών αυτών που έφυγαν διέκρινα πέρα από την αγάπη για την Ελλάδα μια πίκρα και απογοήτευση, γιατί κανείς δεν τίμησε και δεν επιβράβευσε τη γενναιότητα των περίπου 1.000 έφεδρων και εθελοντών Κωνσταντινουπολιτών. Ενώ ακόμα και στα πιο απομακρυσμένα μέρη της Πατρίδας μας υπάρχει ένα μνημείο αφιερωμένο στους πεσόντες του πολέμου, για τους 200 τελικά νεκρούς Κωνσταντινουπολίτες δεν υπήρξε καμία αφιέρωση. Πολλά χρόνια αργότερα, στις 3 Νοεμβρίου 2019, στην παραλία του Φλοίσβου του Παλαιού Φαλήρου πραγματοποιήθηκαν σε ειδική τελετή παρουσία της ΑΕ του Προέδρου της Ελληνικής Δημοκρατίας κ. Προκόπη Παυλόπουλου τα αποκαλυπτήρια του Μνημείου για τους 200 Κωνσταντινουπολίτες που σκοτώθηκαν για την ελευθερία κατά τη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου.

Θα κλείσω την ομιλία μου, με τα λόγια, του Έλληνα πολιτικού, φιλόσοφου, ακαδημαϊκού και προέδρου δύο Ελληνικών κυβερνήσεων, του Παναγιώτη Κανελλόπουλου:

«Ο Γεωγραφικός και ηθικός χώρος, που μέσα του είναι ταγμένοι να ζουν οι δύο λαοί, ο Ελληνικός και ο Τουρκικός, δεν σηκώνει πια σωβινισμούς και τυχοδιωκτικά εγχειρήματα, ούτε καν «εθνικισμούς». Ο χώρος αυτός, που είναι από τις πιο ευαίσθητες και κρίσιμες περιοχές της γης, επιβάλλει φιλία και συνεργασία των δύο λαών».

Εδώ θα ήθελα όλους έναν-έναν να σας ευχαριστήσω.

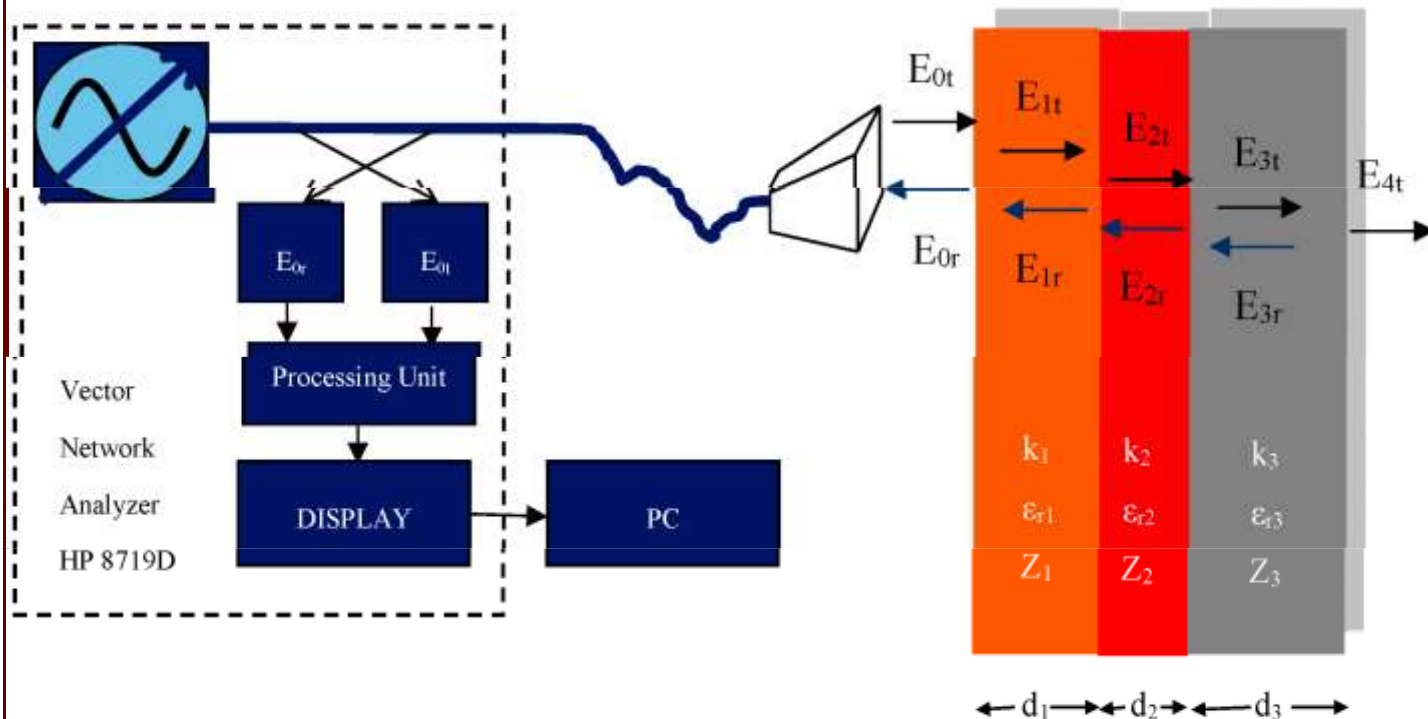
Özellikle de, Profesör Ayhan Aktar ve Profesör Elçin Macar'a, bana vermiş oldukları değerli yardımlar için teşekkür etmek isterim. Na ευχαριστήσω τους φίλους μου που ήλθαν ειδικά για αυτήν την ημέρα από την Αθήνα.

Na σας ευχαριστήσω για την τιμή που μου κάνετε να βρίσκεστε σήμερα εδώ στο Σισμανόγλειο Μέγαρο, στο Πέρα.. και να σας πω « Πώς Πατρίδα είναι ο τόπος που γεννιέσαι και περνάς τα παιδικά σου χρόνια, εμένα η πατρίδα μου είναι η Κωνσταντινούπολη ..την αγάπησα, την αγαπώ και θα την αγαπώ για πάντα.

Ο Υπολογισμός των ιδιοτήτων εσωτερικών στρωμάτων του Μέγιστου Θόλου της Αγίας Σοφίας Κωνσταντινούπολης με ηλεκτρομαγνητικές μετρήσεις

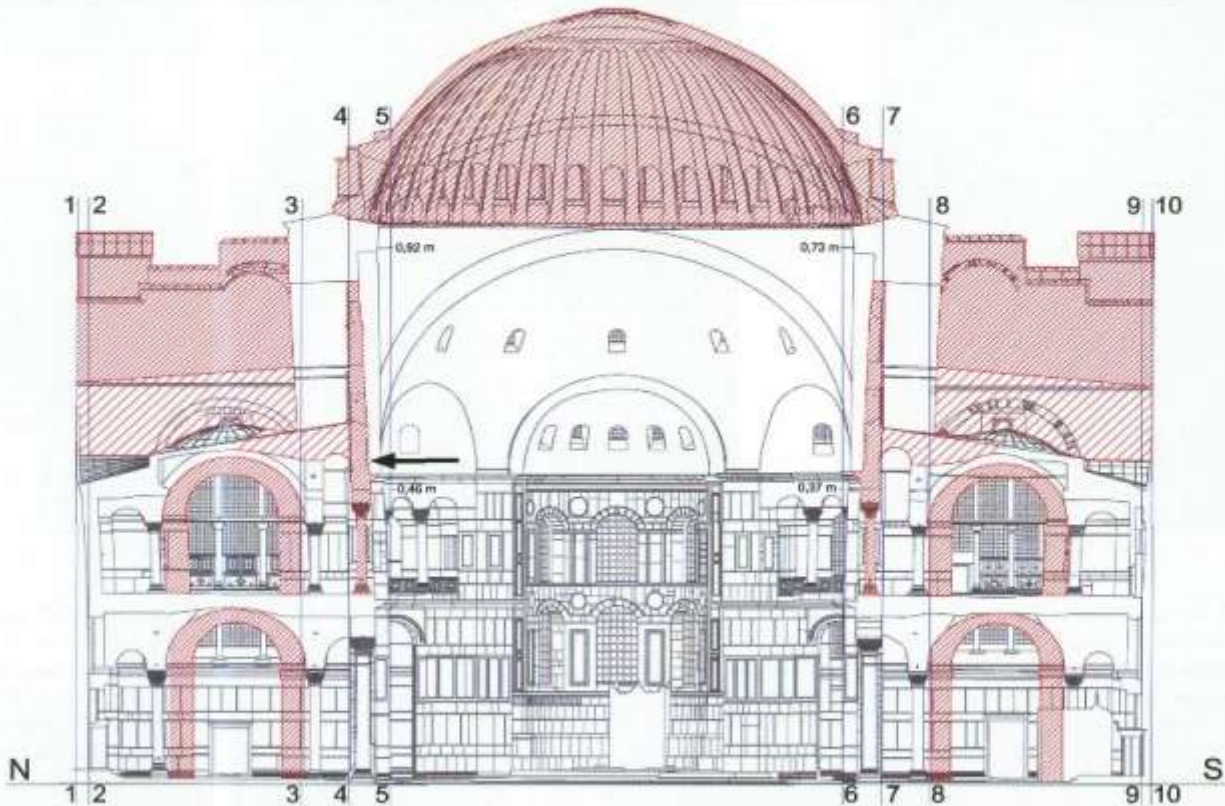
Χρήστος Βαζούρας, Γεώργιος Κασάπογλου, Ευαγγελία Καραγιάννη και Νικόλαος Ουζούνογλου

Το έτος 2005 από μέλη της ερευνητικής ομάδας του Εργαστηρίου Μικροκυμάτων και Οπτικών Ινών του Ε.Μ.Πολυτεχνείου στα πλαίσια προγράμματος διεθνούς συνεργασίας πραγματοποιήθηκαν μικροκυματικές μετρήσεις ανακλασομετρίας από την εσωτερική πλευρά του Θόλου της Αγίας Σοφίας Κωνσταντινούπολης και συγκεκριμένα κατά μήκος των 19 και 20 σφαιρικών τόξων του θόλου. Στην περιοχή αυτή είναι γνωστό ότι υπάρχουν στρώματα μωσαϊκών που είναι καλυμμένα με επίχρυσμα της Οθωμανικής περιόδου. Σκοπός της εργασίας ήταν η εν τω βάθει εκτίμηση των κυματικών ηλεκτρομαγνητικών ιδιοτήτων (ταχύτητα διάδοσης και απορρόφηση). Η αρχή της μέτρησης δίνεται στο ακόλουθο σχήμα. Με την χρήση μια μικροκυματικής χοανοκεραίας ευρείας ζώνης εκπέμπονταν πολύ χαμηλής ισχύος μικροκυματικά σήματα με σάρωση συχνότητας ακτινοβολίας 8-12 GHz.



Τα ανακλώμενα κύματα μετριόνταν από την ίδια κεραία και των οποίων τα χαρακτηριστικά (ένταση και φάση) σε σύγκρισή με το προσπίπτον κύμα υπολογίζονται με την παραπάνω διάταξη. Από τις μετρήσεις αυτές σε πολλά σημεία της προαναφερθείσας περιοχής έγιναν μετρήσεις. Η ικανότητα των μικροκυμάτων να διεισδύουν σε αρκετό βάθος (στις χαμηλές

3. Konstruktion und Deformierung // Κατασκευή και παραμόρφωση



Oben: In Van Nice' Querschnitt (plate 4) sind die Teile rot markiert, die nach 558 (Einsturz der ersten Kuppel) verändert oder hinzugefügt worden sind: Neubau der Kuppel, Erhöhung der Strebepfeiler, Versetzung der Galeriesäulen und Neubau der Fensterwände, Einbau der Pfeilervorlagen und Bögen in den Seitenschiffen und Galerien (siehe Tafel 36 und 37). Die senkrechten blauen Linien 1-10 machen das Ausmass der Verformungen unter dem Schub der ersten Kuppel unmittelbar anschaulich.

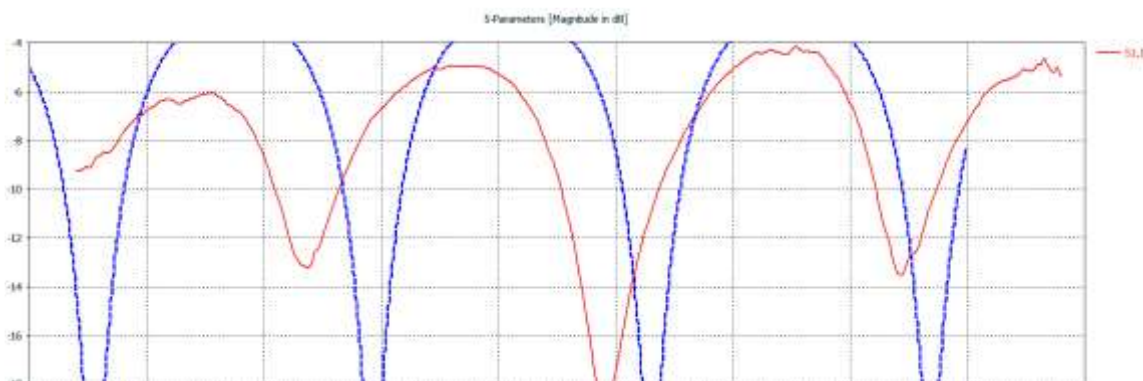
//

Η στήριξη του Θόλου και τα τόξα του.

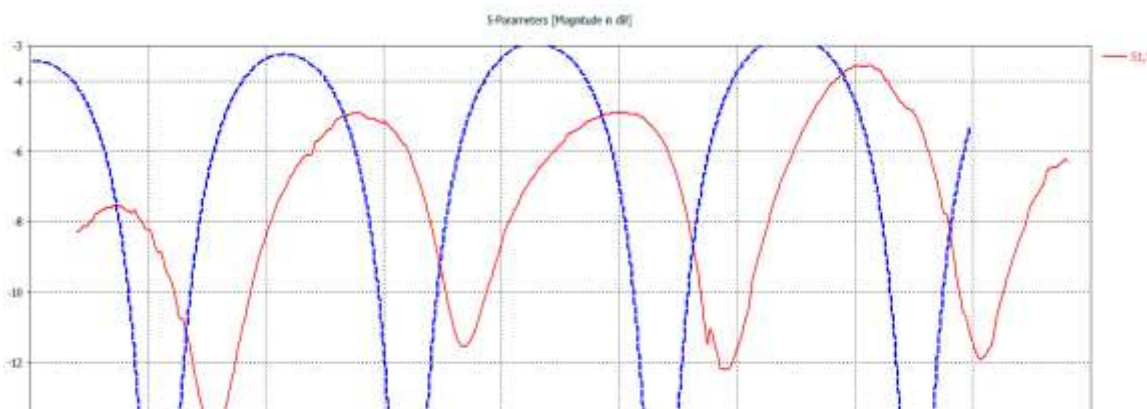
Από την Έκθεση «Ο Γεωμετρικός Σχεδιασμός της Αγίας Σοφίας Κωνσταντινουπόλεως» που οργανώθηκε από το Πανεπιστήμιο Βέρνης σε συνεργασία με την Οικουμενική Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών.

συχνότητες) μέχρι και 25 cm. Με το πλήθος των μετρήσεων που είχαν γίνει και ηλεκτρομαγνητικές υπολογιστικές μεθόδους υπολογίστηκαν η εν τω βάθει μεταβολή των ιδιοτήτων σημείων από την εσωτερική πλευρά του Θόλου.

Στις επόμενες δύο ενδεικτικές μετρήσεις που αφορούν περιοχές με και χωρίς μωσαϊκά δείχνουν την διαφορά στην ένταση των ανακλώμενων κυμάτων. Οι κυματώσεις που φαίνονται στις γραφικές οφείλονται στα πολλαπλές διαδοχικές ανακλάσεις που απεικονίζονται στην εικόνα της προηγούμενης σελίδας. Η σημαντική διαφορά μεταξύ των περιπτώσεων ύπαρξης ή μη μωσαϊκού είναι ότι στην πρώτη περίπτωση έχουμε ισχυρότερη ανάκλαση δύο φορές.



Ένταση ανακλώμενων κυμάτων στην περίπτωση μη ύπαρξης μωσαϊκού κάτω από το επίχρισμα,.



Ένταση ανακλώμενων κυμάτων στην περίπτωση όταν μωσαϊκό κάτω από το επίχρισμα,.

Η πρώτη προβολή της ταινίας

«Η ΖΩΗ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΤΗ ΖΩΗ»

Σε εκδήλωση του Κοσμετείου Ιδρύματος υπό την αιγίδα της Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών

Η προβολή πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 7 Απριλίου 2022 το απόγευμα στο Πνευματικό Κέντρο Κωνσταντινουπολιτών στους Αμπελόκηπους Αθηνών. Η ταινία έχοντας ως άξονα την εκπλήρωση της υπόσχεσης του Κωνσταντινουπολίτη Δημητρίου Σουλιώτη προς τους γονείς τους να μεταφέρει τα όσα τους στον οικογενειακό τάφο τους στο κοιμητήριο τους στο Βαλουκλή παρουσιάζει την ιστορία

των διωγμών που έχει υποστεί ο Ελληνισμός της Κωνσταντινούπολης διαμέσου συνεντεύξεων από Ρωμιούς στην Αθήνα και Πόλη. Η πρώτη σειρά συνεντεύξεων είναι στο Κοσμέτιο Ίδρυμα—Οίκου του Κωνσταντινουπολίτη και το Πνευματικό Κέντρο Κωνσταντινουπολιτών κατά την συνεδρίαση του Δ.Σ. των εν Ελλάδι Ζωγραφειωτών στην Αθήνα. Στη συνέχεια παρουσιάζονται σκηνές από το Οικουμενικό Πατριαρχείο κατά την λειτουργία ιερών τελετών από την Α.Θ.Π. τον Οικουμενικό Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίο, τα Ομογενειακά Σχολεία, την Ίμβρο και Κοινότητες της Πόλης όπως το Πασάμπαχτσε του Β. Βοσπόρου.

Σε όλες τις συνεντεύξεις στην ταινία οι συνομιλητές παρουσιάζουν χωρίς πάθος και φόβο τις αλήθειες για τους σκληρούς διωγμούς που διήλθε καθ' όλη την διάρκεια του 20ου αιώνα ο Ελληνισμός της Κωνσταντινούπολης αλλά και το αισιόδοξο μήνυμα ότι η ιστορία δεν έχει τελειώσει και ότι ο αγώνας για αποκατάσταση και δικαιοσύνη συνεχίζεται.

Η πλέον συνταρακτική σκηνή είναι ο ενταφιασμός των οστών της Οικογένειας Σουλιώτη και την στιγμή που η εγγονή των επαναπατρισθέντων προγόνων της δηλώνει ότι τώρα συνεχίζει η ΖΩΗ μετά από την ΖΩΗ που έγινε και ο τίτλος της ταινίας.



Οι ομιλητές στο τέλος της προβολής της ταινίας από αριστερά προς δεξιά Νίκος Ουζούνογλου, Ελένη Σουλιώτη, Gönlül Bozoğlu και Δημήτρης Σουλιώτης.



ECUMENICAL FEDERATION OF CONSTANTINOPOLITANS
KOSMETEIO PHILANTHROPIC FOUNDATION



The administrative Boards of the Ecumenical Federation of Constantinopolitans and the Philanthropic Kosmeteio Foundation expresses their cordial thankfulness to

Dr. Gönül **Bozoğlu**

for her devotion to promote the historical truths in the context of human rights through her academic work. The Boards especially congratulates her for the preparation of the film

Life after Life

presenting the deprivation of the Constantinopolitan Greek-Orthodox Community to live in their native City

Emeritus Professor Nikolaos Uzunoglu

Η Α.Θ.Π. ο Οικουμενικός Πατριάρχης κ.κ. Βαρθολομαίος εκπροσωπήθηκε στην εκδήλωση από τον Πανοσιολογιότατο Αρχιμανδρίτη Ιγνάτιο Γιαπιτζιογλου ο οποίος στην αρχή αλλά και μετά από την προβολή της ταινίας απηύθυνε θερμό πατρικό λόγο επισημαίνοντας τα μηνύματα που προσπαθεί να στείλει η ταινία.

Η δημιουργός της ταινίας Δρ. Gönül Bozoğlu μετά από την προβολή της ταινίας , απαντώντας στην ερώτηση του Νικ. Ουζούνογλου τα κίνητρα που τον οδήγησαν να φτιάξει την ταινία αυτή, απάντησε ότι είναι ανάγκη τα ιστορικά γεγονότα που δεν προβάλλονται από τα κράτη, λόγω ιδεολογικών προκαταλήψεων, θα πρέπει να γίνονται στο ευρύτερο κοινό. Ανέφερε την πολύ φιλική υποδοχή που έχει δεχτεί από το προσωπικό του Οικουμενικού Πατριαρχείου. Επίσης η ίδια μνημόνευσε τον αείμνηστο Νίκο Μαγκίνα που συνέβαλε στην δημιουργία της ταινίας.

Η Δρ. Gönül Bozoğlu έχει εργαστεί στο ερευνητικό αντικείμενο της χρήσης από τα κράτη της οργάνωσης μουσείων για την προβολή κρατικών ιδεολογιών. Ειδικότερα ασχολήθηκε με δύο μουσεία της Τουρκίας : (α) το Πολεμικό Μουσείο της Άγκυρας που αναφέρεται κυρίως τον ελληνοτουρκικό πόλεμο 1919-1922 και (β) το Μουσείο της "Άλωσης της Κωνσταντινούπολης που ιδρύθηκε πριν από μόλις 10 χρόνια. Στη σύντομη του ομιλία ο ομοτ.καθ. Ν. Ουζούνογλου αφού ευχαρίστησε τους δημιουργούς της ταινίας Δρ. Gönül Bozoğlu και τον κ. Cem Hakverdi επεσήμανε την σημασία της ενημέρωσης της νέας γενιάς στην Τουρκία των συστηματικών διωγμών που υπέστησαν οι κοινότητες που δεν δεχόντουσαν να απεμπολήσουν την ιστορική, θρησκευτική και πολιτισμική τους ταυτότητα. Θα πρέπει όλοι να καταλάβουν ότι ως Ρωμιοί της Πόλης είμαστε αποφασισμένη να κάνουμε το παν να υπάρξει η αναζωογόνηση του Ελληνισμού της Πόλης.

Οι δύο σημαντική πρωταγωνιστές της ταινίας, ο κ. Δημήτρης Σουλιώτης και η κόρη του Ελένη Σουλιώτη (πλαϊνή φωτογραφία) ανέφεραν το ιστορικό της ανάμιξης τους για την δημιουργία της ταινίας, την άριστη συνεργασία με τους δημιουργούς της ταινίας αλλά και την μεγάλη συγκίνηση τους όταν έφθασαν στο Κοιμητήριο του Βαλολυκλή για ενταφιασμό στον οικογενειακό τους τάφο τα οστά των γονέων τους.

Η ίδια ταινία προβλήθηκε διαδικτυακά σε εκδήλωση που οργανώθηκε από Σύλλογο Κωνσταντινουπολιτών Γερμανίας το βράδυ της 9/4/2022 υπό την αιγίδα της Ο.Ο.μ.Κω.



Με την έναρξη νέου Προγράμματος υποστήριξης από

ΤΟ ΤΙΜΑ ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ

για την Κοινωνική Αλληλεγγύη προς την 3η ηλικία
το Διοικητικό Συμβούλιο της
Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών
εκφράζει τις ολόθερμες του ευχαριστίες.

Το ΤΙΜΑ ΚΟΙΝΩΦΕΛΕΣ ΙΔΡΥΜΑ έχει υποστηρίξει από τα έτος 2016 το
Πρόγραμμα Κοινωνικής Αλληλεγγύης
«Μηνάς Τσιτσάκος» της Οι.Ομ.Κω.
για τρία χρόνια στο παρελθόν.

Το Διοικητικό Συμβούλιο της Οικουμενικής Ομοσπονδίας
Κωνσταντινουπολιτών εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες προς το

«ΣΠΙΤΙ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗΣ ΑΓΑΠΗΣ»

και το ίδρυμα

ΟΡΘΟΔΟΞΗ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΓΩΝΙΑ

Για την ευγενική φιλοξενία και την μέγιστη μέριμνα που
δείχνουν σε συμπολίτισσα μας

Το Πρόγραμμα Κοινωνικής Αλληλεγγύης της Οι.Ομ.Κω.

«Μηνάς Τσιτσάκος»

Οι συνθήκες της πανδημίας που ακολούθησε την οικονομική κατάρρευση έχουν δημιουργήσει πολλές δυσκολίες σε πολλούς. Η πρόσφατη μια ακόμη φορά επιδείνωση της οικονομικής κατάστασης είναι ανησυχητική και πλήττει τους οικονομικά ευάλωτους.

Η αλληλεγγύη προς τους αδυνάμους ήταν πάντοτε κυρίαρχο συστατικό της Ρωμισσύνης. Το Πρόγραμμα Κοινωνικής Αλληλεγγύης «Μηνάς Τσιτσάκος» που ξεκίνησε η Οι.Ομ.Κω. συνεχίζεται με όλες του τις δράσεις

- Παροχής στέγης σε 70 άστεγους
- Διανομές 140 διατακτικών κάθε μήνα σε τακτική βάση.
- Εξασφάλιση φαρμάκων και ειδών υγιεινής κατά μέσο όρο σε 60 ενταγμένους στο Πρόγραμμα.
- Εξασφάλιση της πρόσβασης σε ιατρικές υπηρεσίες με προτεραιότητα που δεν μπορούν να περιμένουν τις καθυστερήσεις στα δημόσια νοσοκομεία.
 - Εξασφάλιση αίματος σε έχοντες ανάγκη.
- Αντιμετώπιση γραφειοκρατικών δυσκολιών που στερεί βασικά δικαιώματα του ανθρώπου σε πρόσφυγες Έλληνες όπως οι δυσκολίες έκδοσης αδειών παραμονής, πολιτογράφησης και απόκτησης ΑΜΚΑ.
 - Ανάληψη μέριμνας για τις εξόδους ακολουθίες όταν δεν υπάρχουν συγγενείς.

ΓΙΑ ΝΑ ΕΝΗΜΕΡΩΘΕΙΤΕ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΗΣΤΕ ΜΑΖΙ ΜΑΣ ΣΤΟ

nnap@otenet.gr

Η ΟΙ.ΟΜ.ΚΩ. ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΤΑΚΤΙΚΑ ΕΣΟΔΑ ΚΑΙ ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ ΣΕ ΚΑΤΑ ΠΕΡΙΟΔΟΥΣ ΔΩΡΕΕΣ ΙΔΡΥΜΑΤΩΝ και ΙΔΙΩΤΩΝ.

Η ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΚΑΘΙΣΤΑΤΑΙ ΑΝΑΓΚΑΙΑ ΛΟΓΩ ΤΗΣ ΑΥΞΗΣΗΣ ΤΩΝ ΕΧΟΝΤΩΝ ΑΝΑΓΚΗ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗΣ ΚΑΙ ΟΙ ΟΠΟΙΟΙ ΧΡΕΙΑΖΟΝΤΑΙ ΑΜΕΣΑ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗ

Στέφανου Περικλή Λαδά (1898-1976)

**Η ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΤΩΝ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΩΝ
ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ, ΕΛΛΑΔΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΚΙΑΣ**

Μετάφραση στα Ελληνικά των κεφαλαίων του βιβλίου που αφορούν την
Ελληνοτουρκική ανταλλαγή και αποκατάσταση

από Θοδωρή Χ. Γεωργιάδη

Αθήνα, Απρίλιος 2022

New York, The Makmillan Company, 1932

Στα 100 χρόνια από την Μικρασιατική Καταστροφή παραμένουν άγνωστες πολλές πτυχές πως ενορχηστρώθηκε ο αφανισμός των Χριστιανικών πληθυσμών της Ανατολής αλλά και η τύχη των διασωθέντων προσφύγων συνέπεια της νομιμοφανούς Ανταλλαγής των Πληθυσμών υπό την αιγίδα της Κοινωνίας των Εθνών (Ο.Η.Ε. της εποχής). Η εργασία αυτή του άοκνου εθελοντή μας κυρίου Θ. Χ. Γεωργιάδη αποτελεί πολύ σημαντική υποστήριξη προς τους ερευνητές ιστορικούς που μπορούν να την συμβουλευτούν.

**ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΗΣ ΤΕΛΙΚΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΠΟΥ ΥΠΟΣΤΗΡΙΧΘΗ-
ΚΕ ΑΠΟ ΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ και ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ**

**«Η Καταγραφή της Συλλογικής Μνήμης των Εκπατρισμένων Ελλήνων της Πό-
λης με την Συστηματοποιημένη Αποτύπωση σε Βάση Δεδομένων - Σύνδεση με
Ιστορική Αρχεία και Ανάδειξη της Διαγενεακής Μεταφοράς του Τραύματος»**

Η ερευνητική εργασία που διεξήχθη την περίοδο Σεπτεμβρίου 2021– Φεβρουα-
ρίου 2022 ολοκληρώθηκε με επιτυχία και έχει ήδη υποβληθεί προς
την Διεύθυνση Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς-Τμήμα Άυλης Πολιτιστικής
Κληρονομιάς και Διαπολιτισμικών Θεμάτων. Στο επόμενο ενημερωτικό δελτίο θα
παρουσιαστούν τα αποτελέσματα της ερευνητικής αυτής εργασίας.

Summary of articles of the Newsletter

- Annoucement of the event in the Municipality of Paleo Faliro on 5 May 2022, 18.30 during which a film for the 30 years of Patriarchal service of His All Holiness Ecumenical Patriarch Bartholomeos will be shown and also a panel on the ELPIS repatriation of Constantinopolitan youth will be take place, p.2.
- In memorian of the Metropolit Germanos of Tranoupoleos, p.3-4.
- A lecture of Mr. Nikolaos Michailidis on the voluntary Greek soldiers of Constantinople during WWII , p.5-9.
- The use of microwave measurement method to study the Dome of Haghia Sophia, p.10-12.
- The first show of the movie THE LIFE AFTER LIFE in the Cultural Center of Constantinopolitans in Athens, 13-15.
- Activities of the Ecumenical Federation of Constantinopolitans, p.16-18.

Bülten Makalelerinin Özeti

- 5 Mayıs 2022, 18.30'da Paleo Faliro Belediyesi'nde, Ekümenik Patrik Hazretleri Bartholomeos'un 30 yıllık Patriklik hizmetini anlatan bir filmin gösterileceği ve devamda İstanbullu Rum gençliğinin ELPIS programı ile İstanbulla geri dönüşüne ilişkin bir panelin gerçekleşeceği duyurusu , s.2.
- Tranoupoleos Metropolit Germanos anısına, s.3-4.
- Bay Nikolaos Michailidis'in İkinci Dünya Savaşı sırasında Faşist ve Nazi güçlere karşı savaşan İstanbullu Rum gönüllü askerler hakkında verdiği konuşmasının metni, s.5-9.
- İstanbul Ayasofya Kubbesi'ni incelemek için mikrodalga ölçüm yönteminin kullanılması, s.10-12.
- YAŞAM DAN SONRA YAŞAM filminin Atina'daki İstanbullu Rumların Kültür Merkezi'ndeki ilk gösterimi, 13-15.
- İREF'in Faaliyetleri, s.16-18.

ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙ.ΟΜ.ΚΩ

- «Η Ένωση Κωνσταντινουπολιτών» με τα δύο μέλη σωματεία <http://www.enokon.gr/>
 - «Νέος Κύκλος Κωνσταντινουπολιτών»
 - «Σωματείο Ελλήνων Υπηκόων Απελαθέντων εκ Τουρκίας»
- «Ένωση Ομογενών εκ Κωνσταντινουπόλεως Βορείου Ελλάδος» <https://sylogoskbe.wordpress.com/>
- «Αδελφότης Κωνσταντινουπολιτών Μεγάλου Ρεύματος "Ο Ταξιάρχης"» <http://www.megarevma.gr/>
- «Σύνδεσμος Μεγαλοσχολιτών» <http://www.megalixoli.gr/>
- «Σύλλογος Ζαππίδων» <https://www.facebook.com/events/610745252286345/>
- «Σύνδεσμος Κεντρικιάδων»
- «Σύνδεσμος Ιωακειμειάδων»
- «Φιλανθρωπικός Σύνδεσμος Γαλατά Κωνσταντινουπόλεως»
- «Αθλητικός Όμιλος Ταταύλα» <http://www.tatavlasc.gr/>
- «Αθλητικός Σύλλογος Πέρα» <http://as-pera.gr/>
- «Αθλητικό Βυζαντινό Κέντρο»
- Σύλλογος Πριγκηπιανών «Άγιος Γεώργιος ο Κουδουνάς» <https://www.facebook.com/SylogosPrigipianon/>
- «Μορφωτικός Σύνδεσμος Χάλκης «Ο Άγιος Νικόλαος»» <http://www.halki-morf-sind.gr/>
- «Ο Εν Αθήναις Σύλλογος Μουσικοφίλων Κωνσταντινουπόλεως» <http://www.cmkon.org>
- «Σύνδεσμος των εν Ελλάδι Ζωγραφειωτών Κωνσταντινουπόλεως» <http://sezografyon.gr/home/>
- Εστία Κωνσταντινουπόλεως <http://estiakon.gr/>
- Σύνδεσμος Ελλήνων Βετεράνων Αθλητών Στίβου Κωνσταντινουπολιτών
- Μορφωτικός Σύνδεσμος Μακροχωρίου Κωνσταντινουπόλεως «Το Έβδομο του Βυζαντίου» <https://www.facebook.com/makrochoricon/>

ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΕΚΤΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Γερμανίας»
- «Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών Αυστραλίας» με 3 σωματεία στις περιοχές της Αυστραλίας
- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Ελβετίας» www.agcos.ch
- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Ηνωμένου Βασιλείου» <https://www.facebook.com/acguk.net/>

ΑΡΩΓΑ ΜΕΛΗ

- «Επτάλοφος» Ιστορική Βιβλιοθήκη Μελέτης και Έρευνας
- Σύλλογος των Φίλων της Πατριαρχικής Μεγάλης του Γένους Σχολής.
- Φίλων Βυζαντινών Τεχνών
- Πολιτισμού & Κοινωνικής Ανάπτυξης.
- Ένωση Κωνσταντινουπολιτών Μικρασιατών Βορείου Αττικής η "Αγία Σοφία".
- Εταιρεία Μελέτης της καθ' ημάς Ανατολής <https://www.facebook.com/etmelan1/>
- Ελληνικός Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Σικάγου.
- Ελληνικός Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών περιοχής Washington D.C.