



[www.conpolis.eu](http://www.conpolis.eu)

Οι Βασικοί Σκοποί Ομοσπονδίας εν συντομία:

- Η ενίσχυση των σχέσεων, η ανταλλαγή ιδεών και η αλληλεγγύη μεταξύ των ανά τον κόσμο Κωνσταντινουπολιτών.
- Η προάσπιση και προώθηση των ανθρωπίνων δικαιωμάτων και ειδικότερα των δικαιωμάτων των Κωνσταντινουπολιτών, όπως αυτά προστατεύονται από τις διεθνείς συνθήκες και συμβάσεις προστασίας δικαιωμάτων του ανθρώπου.
- Η συμπαράσταση και υποστήριξη προς το Οικουμενικό Πατριαρχείο Κωνσταντινουπόλεως

Φεβρουάριος 2017 – Τεύχος 7/2

- Ημερίδα «Κρίσιμα Ζητήματα του Ελληνισμού, σ.1.
- Σύσταση Επιτροπών της Οι.Ομ.Κω.,σ.2-3.
- Κοινωνική Αλληλεγγύη και Υποστήριξη Παιδείας,σ.4.
- Δραστηριότητες, σ.5.
- Λόγος του Διευθυντή της Ζωγραφείου Σχολής Ι. Ντουμερτζόγλου στην Τελετή του ΣΕΖ, σ.6-9.

## Μηνιαία Ενημέρωση Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών

### Ανακοίνωση

### Πρόσκλησης για Συμβολή στην Ημερίδα

### «Κρίσιμα Ζητήματα του Ελληνισμού της Κωνσταντινούπολης:

### *Παρόν και Μέλλον κάτω από τις Σημερινές Συνθήκες»*

Το Δ.Σ. της Οι.Ομ.Κω. με σκοπό την ανοικτή συζήτηση των κρίσιμων ζητημάτων που αντιμετωπίζει ο Ελληνισμός της Κωνσταντινούπολης, ανεξάρτητα που διαβεί, αποφάσισε την οργάνωση Ημερίδας το **Σάββατο 29 Απριλίου 2017**.

Η Ημερίδα θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα και θα αποτελείται από τέσσερις επί μέρους συνεδρίες:

- 1) Η διατήρηση και ενίσχυση της παρουσίας στην Κωνσταντινούπολη υπό συνθήκες ευημερίας.
- 2) Η μεταλαμπάδευση του πολιτισμού εκτός της Πόλης στις νέες γενιές.
- 3) Η ενίσχυση των θεσμικών δομών εντός και εκτός της Πόλης
- 4) Η Παιδεία ως βασικού παράγοντα για το μέλλον της Ρωμιοσύνης.

Στο κλείσιμο της Ημερίδας θα υπάρξει συνεδρία όπου θα παρουσιαστούν τα κύρια συμπεράσματα των επί μέρους παρουσιάσεων και διάλογος.

Παρακαλούνται τα Κωνσταντινουπολίτικα Σωματεία να ενημερώσουν τα μέλη τους για την Ημερίδα και να τους προτρέψουν να συμβάλουν με παρουσιάσεις. Συμβολή με παρουσιάσεις μπορούν να υποβάλουν ανεξάρτητα άτομα, εκπρόσωποι σωματείων η φορέων που έχουν ενδιαφέρον για το θέμα.

Οι παρουσιάσεις θα έχουν διάρκεια 15 λεπτών ενώ στο τέλος κάθε συνεδρίας θα υπάρξει χρόνος για συζήτηση και ερωτήσεις - απαντήσεις.

Κατόπιν των ανωτέρω καλούνται όσοι επιθυμούν να παρουσιάσουν τις απόψεις τους στα ανωτέρω θέματα να στείλουν περίληψη 200 λέξεων στην ηλεκτρονική διεύθυνση [nnap@otenet.gr](mailto:nnap@otenet.gr) μέχρι την 10/4/2017 αναφέροντας σε ποια συνεδρία θέλουν να μιλήσουν και τον τίτλο της παρουσίασης τους. Εκτός από τις προφορικές παρουσιάσεις μπορούν να υποβληθούν και γραπτές εισηγήσεις οι οποίες θα δημοσιευτούν μαζί με τα κείμενα των ομιλιών στα Πρακτικά της Ημερίδας. Η Ημερίδα θα μεταδοθεί διαδικτυακά και θα υπάρξει δυνατότητα εισηγήσεων δια μέσου του διαδικτύου για τους ευρισκόμενους μακριά.

## **Συγκρότηση επιτροπών της Οι.Ομ.Κω. με συμβουλευτικό και εισηγητικό ή υποστηρικτικό χαρακτήρα στο ΔΣ**

Το Δ.Σ. της Οι.Ομ.Κω. στην από 6/3/2017 συνεδρίαση του αποφάσισε την σύνθεση και το αντικείμενο αρμοδιοτήτων των νέων επιτροπών που θα συμβάλλουν στο έργο του με βάση τις προτάσεις που υποβλήθηκαν από τα μέλη Σωματεία αλλά και μεμονωμένα άτομα.

### **1) Ακαδημαϊκών θεμάτων.**

Αντικείμενο:

Μελέτη αρχείων με οργάνωση ομάδων εργασίας. Οργάνωση επιμορφωτικών κύκλων Σεμιναρίων. Συνεργασία με ΑΕΙ και Ερευνητικά Κέντρα. Συμβολή στην οργάνωση επιστημονικών συνεδρίων. Εκδόσεις βιβλίων και επιστημονικών εργασιών.

Άμεσες Ενέργειες:

α) προγραμματισμός μακρόπνοου κύκλου σεμιναρίων για επιμόρφωση νέων-φοιτητών την περίοδο Οκτωβρίου 2017-Απριλίου 2018 σε σύγχρονα θέματα του Ελληνισμού με έμφαση της καθ' ημάς Ανατολής.. Ορισμένα σεμινάρια μπορούν να πραγματοποιηθούν την περίοδο Μαρτίου – Ιουνίου 2017,

β) οργάνωση ερευνητικών ομάδων για μελέτη-έρευνα επίκαιρων θεμάτων που απασχολούν την Οι.Ομ.Κω. συμπεριλαμβανομένων των αρχείων,

γ) συμβολή στην οργάνωση ημερίδων στις επετείους: Άλωσης (πρόταση για φέτος το Σύστημα του Παιδομαζώματος) και Σεπτεμβριανών σε συνεργασία με την αντίστοιχη Επιτροπή,

δ) Εκδόσεις βιβλίων και άρθρων για τους σκοπούς της Οι.Ομ.Κω.

Συντονιστής : Μιχαήλ Μαυρόπουλος

### **2) Κοινωνικής Πρόνοιας και Αλληλεγγύης:**

Αντικείμενο:

Αντιμετώπιση των συνεπειών της οικονομικής κρίσης σε αναξιοπαθόντες και έχοντες ανάγκη Κωνσταντινουπολίτες.. Οργάνωση /συντονισμός και Δράση των εθελοντικών Ομάδων καθώς και όλων των εμπλεκόμενων Ατόμων-Συλλόγων - Σωματείων κλπ. Αξιοποίηση κατά τον καλλίτερο τρόπο των πάσης φύσεως Χορηγιών και Δωρεών για τον σκοπό αυτό. Προσέλκυση εθελοντών και συνεργασία με την Επιτροπή Εύρεσης Πόρων για εξασφάλιση πόρων.

Άμεσες ενέργειες:

α) Σύνταξη Έκθεσης για το εν εξελίξει Πρόγραμμα Κοινωνικής Αλληλεγγύης για πρόβλεψη των αναγκών το επόμενο δωδεκάμηνο,

β) Συνεργασία με την Επιτροπή Εύρεσης Πόρων για Υποστήριξη των Δράσεων της Οι.Ομ.Κω.,

γ) Διεύρυνση του αριθμού των εθελοντών σε αριθμός αλλά και κάλυψη περιοχών.

Συντονιστής: Νικόλαος Ζαχαριάδης

### **2) Διεθνών Οργανισμών και Σχέσεων με Τουρκία – Ελλάδα:**

Αντικείμενο:

Χάραξη στρατηγικής για προβολή των ζητημάτων της Εκπατρισμένης Κοινότητας των Κωνσταντινουπολιτών.

Παρεμβάσεις ενώπιον Κυβερνήσεων και Διεθνών Οργανισμών.

Μελέτη νομικών ενεργειών και παρεμβάσεων.

Επίλυση ζητημάτων με την δημόσια διοίκηση στην Ελλάδα που αντιμετωπίζουν οι Κων/λιτές (κυρίως που δεν έχουν ελληνική ιθαγένεια) .

Άμεσες Ενέργειες:

α) Πρόγραμμα παρεμβάσεων σε Διεθνείς Οργανισμούς,

β) Παραστάσεις προς την Κυβέρνηση της Τουρκίας και

γ) Ενέργειες προς τα όργανα της Πολιτείας της Ελλάδος,

δ) Σύνταξη μακρόπνοου προγράμματος δράσεων για τις ενέργειες της Οι.Ομ.Κω. στα πλαίσια του αντικειμένου της Επιτροπής και

ε) Ενέργειες προς την Δημόσια Διοίκηση για εκκρεμότητες Κων/λιτών στην Ελλάδα.

Συντονιστής: Νικόλαος Αναγνωστόπουλος

### **3) Ομογένειας και Παλινόστησης**

Αντικείμενο: Δράσεις συνεργασίας με την Ομογένεια και υποστήριξη της παλινόστησης Κωνσταντινουπολιτών στην γενέτειρα Πόλη.. Συμπεριλαμβάνεται η Ομογενειακή Παιδεία.

Άμεσες ενέργειες:

Ενημέρωση του Δ.Σ. στα θέματα που αφορούν: α) Συγκρότησης της Επιτροπής του Ομογενειακού Συμβουλίου, β) Θέματα Ομογενειακής Παιδείας και γ) Στρατηγική σε θέματα Παλινόστησης.

Συντονιστής: Νικόλαος Ουζούνογλου.

4) Νέων εθελοντών

Αντικείμενο:

Κινητοποίηση της Νέας Γενιάς για υποστήριξη του έργου της Οι.Ομ.Κω. και την μεταλαμπάδευση στις Νέες Γενιές του Κωνσταντινουπολίτικου πολιτισμού.

Άμεσες Ενέργειες:

Κατάρτιση σχεδίου για εθελοντικές δράσεις για την επόμενη περίοδο.

Συντονιστής: Δημήτριος Φραντζής.

6) Πολιτιστικές Συνεργασίες με Μέλη Σωματεία – Φεστιβάλ

Αντικείμενο:

Συνεργασία με τα μέλη Σωματεία για κοινές πολιτιστικές δράσεις και οργάνωση του Φεστιβάλ περιοδικά ανά διετία.

Άμεσες Ενέργειες:

α) Σχέδιο οργάνωσης του 4ου Φεστιβάλ την επόμενη περίοδο.

Συντονίστρια: Ελίζα Φερεκίδου

5) Διάσωσης Ιστορικής Μνήμης – Υποστήριξη Επετειακών Εκδηλώσεων

Αντικείμενο:

Συλλογή ιστορικών τεκμηρίων πρωτίστως από προσωπικές μαρτυρίες και υποστήριξη της οργάνωσης εκδηλώσεων προβολής αυτών.

Άμεσες ενέργειες:

α) Προτάσεις για τις εκδηλώσεις επετείου Άλωσης και Σεπτεμβριανών το 2017.

Συντονιστής: Σταμάτης Νικόλαος Κίσσας

6) Επικοινωνίας και Ενημέρωσης του Ευρύτερου Κοινού

Αντικείμενο:

Προβολής του έργου της Οι.Ομ.Κω. με όλα τα δυνατά μέσα στο ευρύτερο κοινό αλλά και συγκεκριμένες ομάδες «στόχος».

Συντονιστής: Δημήτριος Γεωργιάδης.

6) Εύρεσης Πόρων για Υποστήριξη Δραστηριοτήτων

Αντικείμενο:

Υποβολή προτάσεων προς οργανισμούς και εύρεση χορηγών για υποστήριξη διαφόρων δράσεων της Οι.Ομ.Κω.

Συντονιστής: Νικόλαος Κόλμαν

7) Αναθεώρησης του Καταστατικού της Οι.Ομ.Κω.

Αντικείμενο:

Με την εμπειρία που έχει αποκτηθεί τα τελευταία 10 χρόνια θα εξεταστεί η διαμόρφωση προτάσεων προς το Δ.Σ. και στη συνέχεια προς την Γ.Σ. για τροποποίηση άρθρων του Καταστατικού με κύριο σκοπό την συμμετοχή περισσότερων Κωνσταντινουπολιτών στις δράσεις της Οι.Ομ.Κω.

Άμεσες ενέργειες:

α) Επιστολή προς τα Σωματεία ζητώντας την εγγράφως και εντός μιας εύλογου περιόδου 4 μηνών τις προτάσεις τους.

β) Πρόγραμμα εργασίας της Επιτροπής συμπεριλαμβανομένου και της επικοινωνίας με τα μέλη σωματεία αλλά και ενώσεις προσώπων Κωνσταντινουπολιτών που δεν είναι συγκροτημένα σε σωματεία.

Συντονιστής: Αλέξανδρος Δαϊσπάγγος

## Πρόγραμμα Κοινωνικής Αλληλεγγύης

«ΜΗΝΑΣ ΤΣΙΤΣΑΚΟΣ»

**Συνοπτική Περιγραφή Δράσεων Περιόδου 1/12/2016-15/3/2017**

Η Οι.Ομ.Κω. συνεχίζει την προσπάθεια της ανακούφισης των αναξιοπαθούντων Ελλήνων που έχουν εκπατριστεί από την Κων/λή, χωρίς αυτό να είναι περιοριστικό προς όποια οικογένεια ή μεμονωμένο άτομο που απευθύνεται και ζητά βοήθεια.

Υποστηρικτές της προσπάθειας αυτής είναι ιδρύματα του εσωτερικού, εξωτερικού και συμπολίτες μας από την Κωνσταντινούπολη, χώρες της Ευρώπης και ΗΠΑ.

Οι δράσεις συνοπτικά είναι:

Αρωγή σε 265 άτομα (Αθήνα και Θεσσαλονίκη).

Κάθε μήνα μοιράζονται 100 διατακτικές ύψους 30-45 Ευρώ.

Διανομή ειδών τροφής και υγιεινής σε 120 άτομα μηνιαία. Τα τρόφιμα εξασφαλίζονται από διάφορα ιδρύματα (Μπορούμε, Όλοι Μαζί Μπορούμε, Δεσμός, ιδιώτες κτλ.).

Λειτουργία υποδομής αποθήκευσης τροφίμων στο Καστρίτσειο Μουσείο (Φιλοθέη) με καταψύκτες και ψυγεία.

Φαρμακευτική κάλυψη (κυρίως της ίδιας συμμετοχής) σε 75 άτομα και λειτουργία κοινωνικού φαρμακείου με την μέριμνα φαρμακοποιών.

Παροχή υποστήριξης με μέσα αναπήρων κατάκοιτων.

Λειτουργία της στέγης αστέγων ΝΕΟΣ ΟΙΚΟΣ ΤΟΥ ΠΟΛΙΤΗ στη Νέα Φιλαδέλφεια όπου φιλοξενούνται 12 άτομα με προοπτική σύντομα να φθάσουν σε 20 σύντομα. Η υποδομή αυτή δημιουργήθηκε το καλοκαίρι του 2016.

Υποστήριξη του Κοσμετείου Ιδρύματος όπου φιλοξενούνται 55 άτομα.

Ιατρική υποστήριξη σε ανασφάλιστους και μη 50 άτομα ενταγμένους στο Πρόγραμμα.

Έχουμε διαπιστώσει την σοβαρή επίπτωση που θα έχει η διακοπή ιατροφαρμακευτικής περίθαλψης σε πρώην δικαιούχους επιδομάτων του ΟΓΑ (διακόπηκαν το 2013) που ενώ τους ανανεωνόταν τα βιβλιάρια τους από 1/2/2017 έχει σταματήσει η υγειονομική τους κάλυψη παρά μόνο σε δημόσια νοσοκομεία, με χρόνους αναμονής που δημιουργούν προβλήματα υγείας στους βοηθούμενους.

Το όλο αυτό έργο υλοποιείται από μικρό αριθμό εθελοντών.

**ΚΑΛΟΥΝΤΑΙ ΟΙ ΣΥΜΠΟΛΙΤΕΣ ΜΑΣ ΝΑ ΣΥΝΔΡΑΜΟΥΝ ΟΣΟΙ ΜΠΟΡΟΥΝ ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

### **Δράσεις της Οι.Ομ.Κω. υπέρ της Μαθητιώσας Νεολαίας και της Ομογενειακής Παιδείας**

Το Δ.Σ. συνεχίζοντας την παράδοση και φέτος υποστήριξης της μαθητιώσας νεολαίας χορήγησε ελεύθερη πρόσβαση στο ηλεκτρονικό φροντιστήριο ΑΡΝΟΣ σε 15 μαθητές Λυκείων της ημεδαπής που έχουν Πολιτική καταγωγή και οικονομικά βοηθήματα σε αυτούς. Το Δ.Σ. εύχεται καλή επιτυχία στις επικείμενες εκλογές εισαγωγής στα ΑΕΙ/ΤΕΙ.

Επίσης και φέτος η Οι.Ομ.Κω. συνέχισε την υποστήριξη της προς το Δημιουργικό Εργαστήρι της Κοινότητας Σταυροδρομίου (Παιδικός Σταθμός).

Το Δ.Σ. παρακολουθεί από κοντά τα θέματα της Ομογενειακής Παιδείας και την περίοδο προβαίνει στις απαραίτητες εισηγήσεις του Υπ. Παιδείας της Ελλάδος για τις μεταρρυθμίσεις που σχεδιάζονται

## Συμμετοχή του Γενικού Γραμματέα της Οι.Ομ.Κω. κ. Νικολάου Αναγνωστόπουλο στην εορτή του Ιερού Φωτίου στην Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης (6/2/2017)

Ο Φώτιος ο Μέγας υπήρξε η πλέον λαμπρή σε ευρυμάθεια μορφή στην χιλιόχρονη ιστορία της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας και ως Οικουμενικός Πατριάρχης τον 9ου αιώνα ιδρυτής της Ιεράς Μονής Αγίας Τριάδος, στην κορυφή του λόφου Ελπίδος στην ν. Χάλκη όπου βρίσκεται και η Ιερά Θεολογική Σχολή της Χάλκης. Η φετινή εορτή του Ιερού Φωτίου εορτάστηκε με την συμμετοχή της Α.Θ.Π. του Οικουμενικού μας Πατριάρχη Βαρθολομαίου Α'. Μετά από την θεία λειτουργία παρουσιάστηκε το επιτελούμενο έργο της ψηφιοποίησης του αρχείου της Σχολής, με την συνδρομή του Ιδρύματος της Βουλής των Ελλήνων. Η Οι.Ομ.Κω. εκπροσωπήθηκε από τον Γενικό Γραμματέα κ. Νικόλαο Αναγνωστόπουλο.

### Τελετή κοπής της Βασιλόπιττας από τους Νέους Εθελοντές της Οι.Ομ..Κω.

Το απόγευμα της Κυριακής 22/2/2017 πραγματοποιήθηκε στο Πνευματικό Κέντρο Κωνσταντινουπολιτών η τελετή κοπής της Βασιλόπιττας των νέων εθελοντών της Οι.Ομ.Κω. Χαιρετισμό απεύθυνε ο Πρόεδρος της Οι.Ομ.Κω. Νίκος Ουζούνoglou αναλύοντας σύντομα τις δράσεις που σχεδιάζονται από το νέο εκλεγέν Δ.Σ. και αφορούν την υποστήριξη των εθελοντικών δράσεων που συνίστανται στη συνέχιση των πρωτοβουλιών των τελευταίων ετών αλλά και νέων δράσεων που αφορούν υποστήριξη επαγγελματικών δράσεων. Ακολούθησε η κοπή της βασιλόπιττας και το φλουρί έπεσε στην εθελόντρια Ελένη Σκούπα και μουσικοχορευτικό πρόγραμμα που πλαισιώθηκε από παραδοσιακή μουσική που έπαιξαν επίσης εθελοντές.



Ευχαριστίες του Δ.Σ. προς τους Φιλανθρωπικούς Οργανισμούς :

**ΟΛΟΙ ΜΑΖΙ ΜΠΟΡΟΥΜΕ**

**ΔΕΣΜΟΣ**

**ΜΠΟΡΟΥΜΕ**

Για την παροχή ειδών τροφίμων διαφόρων ειδών για υποστήριξη του Προγράμματος Κοινωνικής Αλληλεγγύης «Μηνάς Τσιτσάκος» της Οι.Ομ.Κω.



Κυρίες και κύριοι, Ομογάλακτοι αδερφοί, Αγαπητοί φίλοι, Αποτελεί ιδιαίτερη τιμή η παρουσία μου στη σημερινή εκδήλωση, που πραγματοποιεί ο Σύνδεσμος των Εν Ελλάδι Ζωγραφειωτών, υπό την αιγίδα της Οικουμενικής Ομοσπονδίας Κωνσταντινουπολιτών.

Η χαρά μου είναι απεριόριστη, καθώς ανάμεσά σας βρίσκονται αγαπητοί φίλοι και Ζωγραφειώτες, συνοδοιπόροι στο Ζωγράφειο αλλά και συμπαραστάτες στην προσπάθειά μας να δίνουμε καθημερινά το μήνυμα ζωής, ύπαρξης και ελπίδας.

Ήταν το 1893, όταν ο νεαρός τότε αρχιτέκτονας Περικλής Φωτιάδης σχεδίασε το νέο σχολείο της Κοινότητας Σταυροδρομίου, που σύμφωνα με την απόφαση της Κοινότητας θα έπαιρνε το όνομα του "μεγαθύμου χορηγού του, ευγνωμοσύνης και τιμής ένεκα", του πεφωτισμένου μεγαλοεπιχειρηματία Χρηστάκη Ζωγράφου, που παραχώρησε στην κοινότητα το υπέρογο ποσό των 10.000 χρυσών λιρών, με στόχο να ιδρυθεί ένα σχολείο σύγχρονο και προοδευτικό, ένα σχολείο πρωτοποριακό που θα κάλυπτε τις εκπαιδευτικές ανάγκες της ρωμαϊκής παιδείας και θα είχε κατεύθυνση τις θετικές επιστήμες.

Η υπεροχή του ελληνικού στοιχείου τότε στην Κωνσταντινούπολη ήταν αδιαμφισβήτητη.

Γράφει η Σοφία Σπανούδη για την Πόλη στα τέλη του 19<sup>ου</sup> αιώνα και στις αρχές του 20<sup>ου</sup>:

«Στην αεικίνητη αγορά της Πόλης, στο Γαλατά, στο Πέρα οι Έλληνες κρατούσαν τα σκήπτρα μιας αδιαμφισβήτητης από όλους υπεροχής. Αυτοί αποτελούσαν και τον κυριότερο πυρήνα της ανώτερης κοινωνίας, που είχε βυζαντινή την προέλευσή της και διατηρούσε τον αριστοκρατισμό της παραδόσεως αμετάπτωτο μέσα στους αιώνες. Οι Έλληνες της Πόλης και μέσα στο αστραφτερό περίβλημα του πλούτου αλλά και στη μετριότητα της κοινής αστικής ζωής, ξεχώριζαν με τη δική τους ξεχωριστή ανάγλυφη σφραγίδα μέσα στο μωσαϊκό των ξένων στοιχείων που συναποτελούσε τη διεθνή Κωνσταντινούπολη. Ουσιωδώς, ο διεθνισμός της Πόλης υπετάσσετο ολοκληρωτικά στον Ελληνισμό της».

Η συνθήκη της Λωζάνης και ό,τι προηγήθηκε στον κόσμο της Ανατολής έρχεται να ανατρέψει όμως το σκηνικό. Ο ελληνισμός της Πόλης σταδιακά συρρικνώνεται και αποδυναμώνεται. Ημερομηνίες σταθμοί το '55, το '64 και το '74 έδωσαν τη χαριστική βολή. Η ιστορία της Μεγαλονήσου στενά δεμένη με τη μοίρα του Ελληνισμού της Πόλης.

Από 49 σχολεία και 5000 μαθητές το 1964 σήμερα μέινουμε 5 με 264 μαθητές. Παρ' όλα αυτά η Ομογένεια χαλυβδώνεται με πείσμα και πίστη. Η παρουσία της ΑΘΠ του Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου σηματοδότης και ευλογία για το μέλλον της.

Άνεμος αισιοδοξίας πνέει με την ανατολή του 21ου αιώνα. Πραγματοποιείται το πρώτο παγκόσμιο συνέδριο το 2006, με θέμα «Το χθες και το σήμερα της Ρωμιοσύνης». Για πρώτη φορά συζητείται ανοιχτά το μέλλον της Ρωμιοσύνης, τα «μεγαλεία» του παρελθόντος δεν ρίχνουν πια τη σκιά τους στο σήμερα, δεν αποτελούν τροχοπέδη για τη συνέχεια αλλά χρέος και ευθύνη. Τίθενται οι βάσεις για νέες προσπάθειες και πρωτοβουλίες. Ιδρύεται η Οικουμενική Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών υπό την αιγίδα της οποίας βρίσκονται όλα τα Κωνσταντινουπολίτικα Σωματεία του εξωτερικού και της Ελλάδας και η οποία αναλαμβάνει ρόλο πρωταγωνιστικό σε θέματα που αφορούν την Ομογένεια και τη συνέχειά της. Διεκδικεί δικαιώματα και στηρίζει προσπάθειες σε συνεργασία με ομογενειακούς φορείς.



Η συνθήκη της Λωζάνης και ό,τι προηγήθηκε στον κόσμο της Ανατολής έρχεται να ανατρέψει όμως το σκηνικό. Ο ελληνισμός της Πόλης σταδιακά συρρικνώνεται και αποδυναμώνεται. Ημερομηνίες σταθμοί το '55, το '64 και το '74 έδωσαν τη χαριστική βολή. Η ιστορία της Μεγαλονήσου στενά δεμένη με τη μοίρα του Ελληνισμού της Πόλης.

Από 49 σχολεία και 5000 μαθητές το 1964 σήμερα μέινουμε 5 με 264 μαθητές. Παρ' όλα αυτά η Ομογένεια χαλυβδώνεται με πείσμα και πίστη. Η παρουσία της ΑΘΠ του Οικουμενικού Πατριάρχη κ.κ. Βαρθολομαίου σηματορως και ευλογία για το μέλλον της.

Άνεμος αισιοδοξίας πνέει με την ανατολή του 21<sup>ου</sup> αιώνα. Πραγματοποιείται το πρώτο παγκόσμιο συνέδριο το 2006, με θέμα «Το χθες και το σήμερα της Ρωμιούσνης». Για πρώτη φορά συζητείται ανοιχτά το μέλλον της Ρωμιούσνης, τα «μεγαλεία» του παρελθόντος δεν ρίχνουν πια τη σκιά τους στο σήμερα, δεν αποτελούν τροχοπέδη για τη συνέχεια αλλά χρέος και ευθύνη. Τίθενται οι βάσεις για νέες προσπάθειες και πρωτοβουλίες. Ιδρύεται η Οικουμενική Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών υπό την αιγίδα της οποίας βρίσκονται όλα τα Κωνσταντινουπολίτικα Σωματεία του εξωτερικού και της Ελλάδας και η οποία αναλαμβάνει ρόλο πρωταγωνιστικό σε θέματα που αφορούν την Ομογένεια και τη συνέχειά της. Διεκδικεί δικαιώματα και στηρίζει προσπάθειες σε συνεργασία με ομογενειακούς φορείς.

Ιδρύεται ο ΣΥΡΚΙ, το πρώτο ανώτερο όργανο της ελληνικής κοινότητας, εστιάζοντας ιδιαίτερα στην υλοποίηση ευρωπαϊκών προγραμμάτων, την ανάπτυξη της επικοινωνίας με άλλους φορείς και ιδρύματα και την αποδοχή και αναγνωρισιμότητα στην ευρύτερη τουρκική κοινωνία.

Οι Σύλλογοι, Πολιτιστικοί και Αθλητικοί αναλαμβάνουν δράση. Στο Σισμανόγλειο Μέγαρο του Ελληνικού Προξενείου πραγματοποιούνται εκδηλώσεις και παραδίδονται μαθήματα ελληνικών, το ενδιαφέρον των Τούρκων για την ελληνική παιδεία διαρκώς αυξάνεται και η ελληνική γλώσσα αποκτά περισσότερους μαθητές. Η Τουρκία τα τελευταία χρόνια παρουσίασε μεγάλη ανάπτυξη. Όπου υπάρχει ανάπτυξη, υπάρχει και προοπτική.

Μέσα σ' αυτό το κλίμα το Ζωγράφειο δίνει καθημερινά το παρών, παρά τις δύσκολες συνθήκες, παρά τον μικρό αριθμό μαθητών. Έχει σημαντικές επιτυχίες στις εξετάσεις εισαγωγής στα Πανεπιστήμια της Τουρκίας, διακρίνεται σε διαγωνισμούς και συνέδρια, ξεχωρίζει ανάμεσα στα σχολεία του Πέραν. (Λίαν προσεχώς θα κυκλοφορήσει κατάλογος με τις επιτυχίες, την επαγγελματική και κοινωνική κατάρτιση των αποφοίτων). Χάρη στο πρόγραμμα υποτροφιών, που ξεκίνησε με πρωτοβουλία του Ζωγραφείου και βρήκε γρήγορα πολλούς υποστηρικτές σε Ελλάδα και μιμητές στην Πόλη, όλο και περισσότεροι απόφοιτοι μένουν για σπουδές και εργασία στην Πόλη, αναλαμβάνουν κοινοτικές ευθύνες, δημιουργούν οικογένειες.

Ο αριθμός των μαθητών της σχολής μας παραμένει σταθερός τα τελευταία 21 χρόνια. Δεν ξεπερνά τους 50 μαθητές. Θυμίζει λίγο η γραφική του παράσταση το καρδιογράφημα. Παρ' όλες τις δυσκολίες η καρδιά του Ζωγραφείου χτυπά δυνατά, επιμένει, αντέχει.

Στο Ζωγράφειο πιστεύουμε στη δύναμη του πολιτισμού. Ένα σχολείο που σέβεται το όνομά του οφείλει να προσφέρει στους μαθητές του γνώσεις και καλλιέργεια. Να ανιχνεύει τις κλίσεις τους και τα ενδιαφέροντά τους, να διευρύνει τους ορίζοντές του, να προκαλεί τις ευαισθησίες τους, να τους προσφέρει το καλύτερο. Οι εκδηλώσεις στοχεύουν και στο να κάνουν το σχολείο μας γνωστό στον κόσμο, να κάνουν περήφανους τους αποφοίτους του που βρίσκονται σ' όλα τα μήκη και τα πλάτη της γης, να κεντρίσουν το ενδιαφέρον και να προκαλέσουν τη συγκίνηση των φίλων του Ζωγραφείου, χάρη στη στήριξη των οποίων νιώθουμε δυνατοί και συνεχίζουμε.

Τα Διεθνή Μαθητικά Συνέδρια, που πραγματοποιήθηκαν τα τελευταία πέντε χρόνια, σε συνεργασία με τα Εκπαιδευτήρια Ε. Μαντουλίδη, υπό την αιγίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου, με τη συμμετοχή μαθητών και εκπαιδευτικών από 20 σχολεία της Ελλάδας, της Κύπρου, της Αιγύπτου, της Αμερικής και της Πόλης καθώς και εκλεκτών εκπροσώπων των γραμμάτων και των τεχνών αποκτούν χρόνο με τον χρόνο ξεχωριστή αίγλη και αποτελούν ένα μοναδικό γεγονός για τα γράμματα και τις τέχνες. Ο Οικουμενικός Πατριάρχης, που κηρύττει κάθε χρόνο την έναρξη κάνει λόγο για μια σπουδαία πρωτοβουλία που «φέρει και πάλι στην Πόλη, στην κοιτίδα της παιδείας, ως χελιδόνια κομίζοντα την άνοιξη, μαθητές και μαθήτριες από όλο τον κόσμο». Τα συνέδρια έχουν πολλαπλή αξία. Δίνουν τη δυνατότητα στους μαθητές να γνωρίσουν και να μελετήσουν το έργο μεγάλων Ελλήνων δημιουργών, του Αλέξανδρου Παπαδιαμάντη, του Κωνσταντίνου Καβάφη, του Γιώργου Σεφέρη, του Γιώργου Βιζυηνού, του Οδυσσέα Ελύτη και ένα χρόνο μετά του Γιώργου Θεοτοκά, να συνεργαστούν μεταξύ τους αλλά και με σημαντικούς εκπροσώπους της επιστήμης και της τέχνης και τέλος να γνωρίσουν την ιστορία τους. Να κοινωνήσουν στα νάματα της παράδοσής τους, να γευτούν τη ρωμαϊκή φιλοξενία, να αναγνωρίσουν την αξία της πολιτιστικής τους κληρονομιάς. Να επισκεφτούν τις Ρωμαϊκές κοινότητες, τις εκκλησίες, τα Σχολεία, τα Βυζαντινά μνημεία και να θαυμάσουν τις ομορφιές της Πόλης των πόλεων.

Στο πλαίσιο των συνεδρίων πραγματοποιούνται εκδηλώσεις, συναυλίες, θεατρικές παραστάσεις, εκθέσεις ζωγραφικής, εκδόσεις, από τον εκδοτικό οίκο της Πόλης ΙΣΤΟΣ και τις εκδόσεις ΑΙΩΡΑ καθώς και η αναβίωση του Ζωγράφειου Αγώνα. Ο «Ζωγράφειος Αγών» είχε θεσμοθετηθεί από τον Φιλολογικό Σύλλογο Κωνσταντινουπόλεως, στα τέλη του 19ου αιώνα, για τη βράβευση δέκα εκθέσεων «περί ζώντων μνημείων», δηλαδή εκθέσεων που παρουσίαζαν «τις ελληνικές διαλέκτους, τα ήθη και τα έθιμα του ελληνικού λαού», με τη «γενναία χορηγία του αγωνοθέτου και μεγάλου του Συλλόγου ευεργέτου Χρηστάκη Εφέντη Ζωγράφου». Το 2016 πραγματοποιήθηκε για πρώτη φορά με συμμετοχή που ξεπέρασε κάθε προσδοκία, 50 διηγήματα και με κριτική επιτροπή τους: Κατρίν Βελισσάρη, τ. Διευθύντρια Εθνικού Κέντρου Βιβλίου (ΕΚΕΒΙ), Θανάση Βαλτινό, Συγγραφέα, Πρόεδρο Ακαδημίας Αθηνών, Κωνσταντίνο Μπλιάτκα, Δημοσιογράφο, Θέμη Πάνου, Ηθοποιό, Συγγραφέα, Γιώργο Σκαμπαρδώνη, Συγγραφέα, Κατερίνα Σχινά, Δημοσιογράφο, Κριτικό Λογοτεχνίας, Μεταφράστρια.

Πέρα από τα Διεθνή Μαθητικά Συνέδρια τα οποία διοργανώνονται από το Ζωγράφειο, στη σχολή μας φιλοξενούμε κάθε χρόνο την Περιβαλλοντική Ημερίδα της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Θεσσαλονίκης, της Χαλκιδικής και πέρσι για πρώτη φορά της Διεύθυνσης Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Αττικής, που συμβάλλουν στην καλλιέργεια της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης των μαθητών της Ομογένειας. Στο σημείο αυτό αξίζει να αναφέρουμε ότι ο πρώτος περιβαλλοντολόγος της Τουρκίας ήταν ο Ζωγραφέιωτης Κρίτων Τζούρης. Ακόμη οι συγγραφείς Ευγένιος Τριβιζάς, Άλκη Ζέη, Σοφία Ζαραμπούκα, Ελένη Πριοβόλου, Θωμάς Κοροβίνης, Γιάννης Καλπούζος, Victoria Hislop, Bruce Clark κ.ά. έχουν παρουσιάσει τα βιβλία τους και συνομίλησαν με τους μαθητές μας. Επιπλέον φιλοξενούμε συνέδρια και επιμορφωτικές ημερίδες για τη γλώσσα, τις νέες τεχνολογίες, το διαδίκτυο, την υγιεινή διατροφή καθώς και ιατρικά συνέδρια. Όλα τα παραπάνω στόχο έχουν τον εμπλουτισμό του προγράμματος σπουδών, την επιμόρφωση μαθητών και εκπαιδευτικών, την καλλιέργεια της γλώσσας και το άνοιγμα νέων δρόμων στην ομογενειακή παιδεία.

Αναπόσπαστο μέρος της εκπαίδευσης των μαθητών η καλλιτεχνική παιδεία, το θέατρο, η μουσική, τα εικαστικά, ο χορός. Το Ζωγράφειο συνεχίζει την πολιτική παράδοση στο θέατρο. Σε συνεργασία με τον ΕΡΘΟ (Ερασιτεχνικό Θεατρικό Όμιλο) πραγματοποιεί παραστάσεις, οι οποίες παρουσιάζονται σε όλες τις θεατρικές σκηνές της Πόλης αλλά και σε κεντρικές σκηνές της Αθήνας, της Θεσσαλονίκης, της Αλεξανδρούπολης και της Ευρώπης. Παράλληλα φιλοξενεί θεατρικές παραστάσεις ελληνικών θιάσων και σχολείων στη σκηνή του, δίνοντας έτσι την ευκαιρία στους μαθητές του αλλά και στο φιλοθέαμον κοινό της Πόλης να παρακολουθήσουν σπουδαία θεατρικά έργα και να καλλιεργήσουν τη θεατρική και καλλιτεχνική τους παιδεία. Το ίδιο άλλωστε συμβαίνει με τη μουσική παιδεία. Μεγάλοι Έλληνες δημιουργοί και ερμηνευτές έχουν περάσει από το Ζωγράφειο, όπως ο Δ. Σαββόπουλος, η Ευανθία Ρεμπούτσικα, ο Γιώργος Χατζηνάσιος κ.ά., έχουν τραγουδήσει μαζί με τους μαθητές, έχουν χαρίσει μοναδικές μουσικές



στιγμές σε όσους είχαν την τύχη να τους παρακολουθήσουν. Επίσης κάθε χρόνο πραγματοποιείται με μεγάλη επιτυχία το καθιερωμένο Φεστιβάλ Χορωδιών, με τη συμμετοχή 20- 25 περίπου χορωδιών από την Ελλάδα και την Τουρκία.

Επιπλέον εκθέσεις ζωγραφικής και φωτογραφίας φιλοξενούνται συχνά στο Ζωγράφειο, ενώ τελευταία έχει ενταχθεί στην καθημερινότητα των μαθητών μας και ο μοντέρνος χορός, η ομάδα του οποίου πλαισιώνει πολλές εκδηλώσεις του Ζωγραφείου και της Ομογένειας, συμμετείχε στους Πανελλήνιους Αγώνες Τέχνης των Εκπαιδευτηρίων Ε. Μαντουλίδη για δύο συνεχείς χρονιές και στο Φεστιβάλ Χορού του Πανεπιστημίου Bilgi. Μεταξύ 20 πανεπιστημίων ήμασταν ένα από τα δυο λύκεια.

Στο Ζωγράφειο πιστεύουμε ότι η επαφή με τις ρίζες μας συμβάλλει στη διατήρηση της ταυτότητάς μας και κυρίως στη συνειδητοποίηση της αξίας της. Για τον σκοπό αυτό πρωτοστατούμε στην αναβίωση εθίμων, χάρη στους μαθητές και τους φίλους του Ζωγραφείου απανταχού γης ακούγονται πάλι κάθε χρόνο τα κάλαντα την παραμονή των Χριστουγέννων στο Πέρα, μια συνήθεια που μετά τα Σεπτεμβριανά ατόνησε και στη συνέχεια εγκαταλείφθηκε. Τα τελευταία 7 χρόνια ακούγονται πάλι, στο Turnacı Sokak, στο σοκάκι του Ζωγραφείου και πλημμυρίζουν την οδό του Πέρα, ενώ στην είσοδο του Σισμανογλείου ο Έλληνας Πρόξενος μάς υποδέχεται, όπως οι παλιοί εκείνοι οικοδεσπότες και μας κερνάει χριστουγεννιάτικες λιχουδιές. Η Κοινότητα Σταυροδρομίου μοιράζει στους έκπληκτους αλλά θερμούς περαστικούς βασιλόπιτες με τη συνοδεία των εξάισιων μουσικών του ακορντεόν του Διευθυντή του Ζωγραφείου και των μοναδικών ήχων των χριστουγεννιάτικων τριγώνων των μαθητών. Μετά το Σισμανόγλειο σειρά έχει το Φανάρι, το Οικουμενικό μας Πατριαρχείο όπου τα κάλαντα και οι χριστουγεννιάτικοι ύμνοι ενώνονται με την ευλογία του Παναγιότατου. Τέλος η παρέα των καλαντιστών φτάνει στο Γηροκομείο Βαλουκλί, για να γιορτάσει με τους ηλικιωμένους και τους ψυχικά άρρωστους και να τους χαρίσει ζεστά χαμόγελα και πολλή αγάπη.

Το Πάσχα πάλι, τη Μ. Παρασκευή το Ζωγράφειο καθιέρωσε το προσκύνημα των 7 Επιταφίων της Ασιατικής πλευράς. Γεμίζουν κόσμο οι εκκλησιές της Χαλκηδόνας, λουλούδια και συγκίνηση οι Επιτάφιοι και οι πιστοί ζουν στιγμές μεγαλείου και βαθιάς κατάνυξης. Το απόγευμα, όλοι δίνουμε το παρών στην Πρίγκηπο, για να ψάλλουμε τα εγκώμια και να πάρουμε μέρος στην κατανυκτική περιφορά στους δρόμους του νησιού.

Τέλος, για να τιμήσουμε τη μνήμη του ιδρυτή μας οργανώσαμε τον Απρίλιο του 2015 ταξίδι στη γη του Χρηστάκη Ζωγράφου. Γνωρίσαμε το Μέτσοβο, τα Ιωάννινα, αδελφοποιηθήκαμε με τους αποφοίτους της Ζωσιμαίας Σχολής, του σχολείου από όπου αποφοίτησε ο Ιδρυτής μας και επισκεφθήκαμε το Αργυρόκαστρο και το Κεσοράτι, τη γενέτειρα του μεγάλου εθνικού ευεργέτη, όπου βρίσκονται και τα Ζωγράφεια Διδασκαλεία. Στο ταξίδι πήραν μέρος μαθητές, εκπαιδευτικοί, απόφοιτοι και φίλοι του Ζωγραφείου από την Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη.

Θα μπορούσα να σας μιλήσω πολλές ώρες για το Ζωγράφειο και για όσα καθημερινά γίνονται εκεί από τους 47 μαθητές του και τους 18 εκπαιδευτικούς. Θα ήθελα ακόμη να μοιραστώ μαζί σας όσα διαδραματίζονται κατά τις συχνές επισκέψεις ανωνύμων και επωνύμων στη σχολή μας, που έχουν ξεπεράσει τις 50000 καθώς και όσα καταγράφονται στους δέκα τόμους ζωντανής ιστορίας αλλά και όσα δεν χωράνε στα λόγια και δεν περιγράφονται με λέξεις. Όμως ο χρόνος είναι συγκεκριμένος και δεν θα ήθελα να κάνω κατάχρηση.

Μπορεί να είμαστε λίγοι όσοι απομείναμε στην Πόλη αλλά νιώθουμε αμέτρητοι. Πιστεύουμε ότι και οι λίγοι αξίζουν το καλύτερο και συνεχίζουμε με νεανικό φρόνημα να ατενίζουμε το αύριο και να ελπίζουμε σε καλύτερες μέρες, όπως όλη η Ρωμιοσύνη. Συνεχίζουμε να ρίχνουμε το δικό μας λάδι καθημερινά στο καντήλι του Φαναρίου.

Συνεχίζουμε να αντλούμε δύναμη από τις επισκέψεις σας, από τα μηνύματά σας, από τα τηλεφωνήματά σας.

Συνεχίζουμε να πιστεύουμε, παρ' όλες τις Κασσάνδρες και τις δυσοίωνες προβλέψεις, ότι το δέντρο της Ρωμιοσύνης έχει βαθιές ρίζες και δεν μπορεί να το νικήσει κανένας άνεμος.

Είμαστε εκεί και σας περιμένουμε!

Σας ευχαριστώ!

## ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ ΟΙ.ΟΜ.ΚΩ

- «Η Ένωση Κωνσταντινουπολιτών» με τα δύο μέλη σωματεία <http://www.enokon.gr/>  
«Νέος Κύκλος Κωνσταντινουπολιτών»  
«Σωματείο Ελλήνων Υπηκόων Απελαθέντων εκ Τουρκίας»
- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών» <http://www.cpolitan.gr/>
- «Ένωση Ομογενών εκ Κωνσταντινουπόλεως Βορείου Ελλάδος» <https://syllogoskbe.wordpress.com/>
- «Αδελφότης Κωνσταντινουπολιτών Μεγάλου Ρεύματος "Ο Ταξιάρχης"» <http://www.megarevma.gr/>
- «Σύνδεσμος Μεγαλοσχολιτών» <http://www.megalixoli.gr/>
- «Σύλλογος Ζαππίδων» <https://www.facebook.com/events/610745252286345/>
- «Σύνδεσμος Κεντρικάδων»
- «Σύνδεσμος Ιωακειμειάδων»
- «Φιλανθρωπικός Σύνδεσμος Γαλατά Κωνσταντινουπόλεως»
- «Αθλητικός Όμιλος Ταταύλα» <http://www.tatavlasc.gr/>
- «Αθλητικός Σύλλογος Πέρα» <http://as-pera.gr/>
- «Αθλητικό Βυζαντινό Κέντρο»
- Σύλλογος Πριγκηπιανών «Άγιος Γεώργιος ο Κουδουνάς» <https://www.facebook.com/SylogosPrigipianon/>
- «Μορφωτικός Σύνδεσμος Χάλκης «Ο Άγιος Νικόλαος» <http://www.halki-morf-sind.gr/>
- «Ο Έν Αθήναις Σύλλογος Μουσικοφίλων Κωνσταντινουπόλεως» <http://www.cmkon.org/home.php?action=homepage&category=/homepage&language=GR>
- «Σύνδεσμος των εν Ελλάδι Ζωγραφειωτών Κωνσταντινουπόλεως» <http://sezografyon.gr/home/>
- Εστία Κωνσταντινουπόλεως <http://estiakon.gr/>
- Σύνδεσμος Ελλήνων Βετεράνων Αθλητών Στίβου Κωνσταντινουπολιτών
- Μορφωτικός Σύνδεσμος Μακροχωρίου Κωνσταντινουπόλεως «Το Έβδομο του Βυζαντίου» <https://www.facebook.com/makrochoricon/>

## ΣΩΜΑΤΕΙΑ ΕΚΤΟΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Γερμανίας»
- «Ομοσπονδία Κωνσταντινουπολιτών Αυστραλίας» με 3 σωματεία στις περιοχές της Αυστραλίας
- «Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Ελβετίας» [www.agcos.ch](http://www.agcos.ch)

## ΑΡΩΓΑ ΜΕΛΗ

- «Επτάλοφος» Ιστορική Βιβλιοθήκη Μελέτης και Έρευνας
- Σύλλογος των Φίλων της Πατριαρχικής Μεγάλης του Γένους Σχολής.
- Φίλων Βυζαντινών Τεχνών
- Πολιτισμού & Κοινωνικής Ανάπτυξης.
- Ένωση Κωνσταντινουπολιτών Μικρασιατών Βορείου Αττικής η "Αγία Σοφία".
- Εταιρεία Μελέτης της καθ' ημάς Ανατολής <https://www.facebook.com/etmelan1/>
- Ελληνικός Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών Σικάγου.
- Ελληνικός Σύλλογος Κωνσταντινουπολιτών περιοχής Washington D.C.